



Interculturali. Dentro/fuori: centri e periferie a Roma

e

mostra fotografica

Periferie. Anni 1960-2006

di Franco Ferrarotti e Franz Gustincich

23 al 28 novembre 2009

spazi espositivi della Casa della gioventù (ex Gil) di Largo Ascianghi, 5
nel rione Trastevere a Roma

Lunedì 23 novembre

17.40 - Conferenza stampa

18.00 - Inaugurazione della mostra fotografica Periferie. Anni 1960-2006 di Franco Ferrarotti e Franz Gustincich



Borghetto latino, Franco Ferrarotti



Sottopasso verso il Quadraro, Franz Gustincich

Interventi di: Luigi Frati, Roberto Antonelli, Giulia Rodano, Andrea Carandini, Alessandro Portelli, Franco Ferrarotti.



Mercoledì 25 novembre

mattina

Convegno Roma e l'apporto degli immigrati

Presiede: Federico Masini

10.00 - Franco Pittau, *Dall'economia all'intercultura. Temi di riflessione 'Osservatorio romano sulle Migrazioni*, Edizione IDOS*

*Verrà distribuito ai presenti l'*Osservatorio romano sulle migrazioni*, di Caritas, Camera di Commercio e Provincia di Roma



11.00 - Ejaz Ahmad



11.30 - Irene Minafra
presenta:

Valentina Pedone (a cura di), *Il vicino cinese*, Ed. Nuove Edizioni Romane

e

Riccardo Staglianò, *I cinesi non muoiono mai*, Chiarelettere

Saranno presenti gli autori





Mercoledì 25 novembre

pomeriggio

Presiede: Maria I. Maciotti

15.00 - Marco Binotto, *Ricerca nazionale su immigrazione e asilo nei media italiani*

15.30 - **Tavola Rotonda *L'apporto degli immigrati alla città di Roma***

Intervengono: Pilar Saravia, Marco Wong, Angela Rossi, Shobin Islam, Valentina Gonsal, Sabina Anwar



18.00 - **Coro multietnico *Se... sta voce dei bambini della scuola Iqbal Masih***

Direzione: Attilio Di Sanza e Susanna Serpe
Chitarra: Nello Spinella

19.00 - **Coro multietnico Romolo Balzani**

Direzione: Sara Modigliani e Felice Zaccheo





Giovedì 26 novembre

mattina

Presiede: Francesca Bernardini

10.00 - **Tavola rotonda *Immigrati, letteratura, cultura***

Intervengono: Aldo Mastropasqua, Della Passarelli, M. Concetta Petrollo Pagliarani, Alexandra Petrova, Viorel Boldis, Zouhir Louassini

pomeriggio

Presiede: Vanda Perretta

15.00-18.00 - **Presentazione della ricerca *Roma, Percorsi. Turismo sostenibile nelle grandi città d'arte***

Relazioni:

Giovanni Ragone, *Apprendere nel/ per il territorio: Sapienza e III Municipio*

Fabiola Sfodera, *Cultura, identità e territorio: il ruolo della comunicazione nella valorizzazione turistica delle città d'arte. Il caso del III Municipio di Roma.*

Eliana Cangelli, *Architetture per la cultura ed il sociale nel III Municipio*

Fabio Di Carlo, *Paesaggi e spazi dell'identità nel quartiere S. Lorenzo*

Daniele Fragapane, *Un percorso di indagine fotografica nel III Municipio*

Interventi:

Giulia Burgio

Luigi Avantageggiato

18.00 - **Premiazione degli studenti**

Antonio De Palma, Valerio Nelli, Silvia Vallese, Giuseppe Moretti, Maria Rosaria Peluso, Alberto Artino, Raffaella Rosaria Delli Carri, Luciana Racano





Venerdì 27 novembre

mattina

Presiede: Marina Righetti

10.00 - Paolo Berdini, Giovanni
Caudo

presentano:

Sonia Masiello, *Roma perSferica, la città, le periferie, gli immigrati, la scuola*, Ed. Franco Angeli

Sarà presente l'autrice



11.00 - Salvatore Dierna, Fabio
Isman, Cesare De Seta, Vanda
Perretta

presentano:

gli Atti del Convegno *Roma, paesaggi contemporanei*,
Campisano Editore



12.00 - Antonino Terranova e
Alessandra Capuano

presentano:

il primo annale DIAR: *Roma, paesaggi metropolitani*, Officina
Edizioni





Venerdì 27 novembre

pomeriggio

Presiede: Andrea Carandini

15.00 - Archeologia e comunicazione

Interventi:

Clementina Panella, *Comunicare la storia: centro/periferia - continuità/discontinuità nell'uso degli spazi urbani*

Paolo Carafa, *Imago Urbis*

Lucio Barbera, *Roma: le due città*

Mario Morcellini, *I giacimenti culturali come problema di comunicazione. Nuove architetture dei consumi e dei pubblici*

Gilda Bartoloni, *Progetto Veio: dalla ricerca alla divulgazione; percorsi di vita*

Maria Fenelli, *La spiaggia romana: itinerari tra mito e storia, ambiente e archeologia*





Sabato 28 novembre

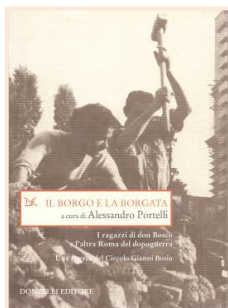
mattina

Presiede: Roberto Antonelli

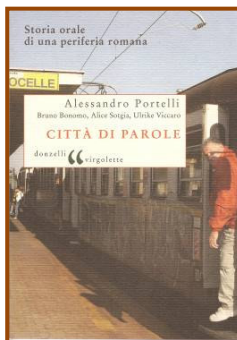
10.00 – Simonetta Salacone e Don Roberto Sardelli

presentano

A. Portelli, B. Bonomo, A. Sotgia, U. Viccaro,
Città di parole, Donzelli



e



A. Portelli (a cura di), *Il borgo e la borgata*,
Donzelli

Saranno presenti gli autori

pomeriggio

Presiede: Piero Ostilio Rossi

15.00 - **Incontro con gli autori**

Lucio Altarelli, Massimo Casavola, *Il mostro di S.Lorenzo. Progetti per la tangenziale Est di Roma*, Gangemi Editore

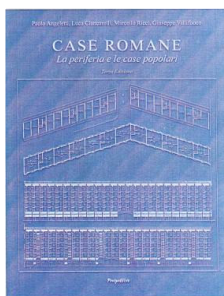




Marta Galzolaretti, *Molteplice modulare flessibile, Tre progetti per la casa*, Gangemi Editore



Antonino Terranova, Alessandra Capuano et alii, *Roma, città mediterranea*, Gangemi Editori



Antonella Bonavita

presenta

Paolo Angeletti, Luca Ciancarelli, Marcello Ricci, Giuseppe Vallifuoco, *Case romane. La periferia e le case popolari*, Prospettive Edizioni

17.30 - **Improvvisatori in rima**

Donato De Acutis e Giampiero Giamogante



Luigi Frati

Magnifico Rettore della Sapienza, Università di Roma.

Roberto Antonelli

Presidente Ateneo SUAA.

Giulia Rodano

Assessore alla cultura, spettacolo e sport della Regione Lazio.

Ejaz Ahmad

Originario di una piccola località nei pressi di Islamabad (Pakistan) dove da laureato in Comunicazione di massa ha lavorato a lungo come giornalista. È sposato con una cittadina italiana e dal 1989 vive a Roma. In Italia è mediatore culturale e giornalista, membro della Consulta islamica presso il Ministero dell'Interno.

Lucio Altarelli

Ordinario di Architettura degli interni e allestimento e Presidente dell'Area Didattica 2 (Scienze dell'Architettura) nella Facoltà di Architettura L. Quaroni. È responsabile del Laboratorio Architettura degli Interni, Allestimenti e Spazi Espositivi del Dipartimento di Architettura - DiAR e docente dei Master in Museografia, Architettura e Archeologia e in Lighting Design e del Premio Piranesi Yourcenar. Tra le sue pubblicazioni più recenti: *Light City* (2006), *Il sublime urbano. Architettura e new media* (2007) e *Il mostro di San Lorenzo. Progetti per la Tangenziale Est di Roma* (2008). Ha curato, inoltre, il volume *Allestire* (2005).

Vittorio Amadio

Nasce nel 1934 a Castel di Lama, in provincia di Ascoli Piceno. Scultore, pittore, incisore e ceramista. Nel 2001, a Castel di Lama, nell'ex tabacchificio, dopo un attento restauro, fonda e coordina "Arte on", Museo d'Arte Contemporanea e laboratorio d'arte. Promuove attività culturali e il territorio locale in ambito nazionale ed internazionale, si occupa della gestione di corsi di formazione professionale attraverso le tecnologie informatiche e multimediali ed artistiche.

Paolo Angeletti

Ordinario della Facoltà di Architettura L. Quaroni, della Sapienza, Università di Roma.



Sabina Anwar

24 anni. È nata in Pakistan a Lahore e vive regolarmente in Italia da quindici anni. Ha molte esperienze lavorative (call center, promoter, cameriera, aiuto cuoco, lavapiatti). Attualmente lavora presso un'agenzia di money transfer (invio di denaro all'estero) in qualità di *customer consultant* e *customer service*. La rende felice lavorare a stretto contatto con altri stranieri, ha un ottimo rapporto con colleghi italiani con i quali ha sempre lavorato in armonia.

Luigi Avantaggiato

Ha lavorato con il Centro Teatro Ateneo della Sapienza. Fotografo di scena.

Lucio Barbera

Già preside della facoltà di Architettura L. Quaroni, è stato presidente del Master Archeologia per l'architettura - Architettura per l'archeologia. È stato altresì assessore al Comune di Roma e autore di numerose pubblicazioni.

Gilda Bartoloni

Professore Ordinario di Etruscologia e Antichità italiche della Sapienza, Università di Roma.

Paolo Berdini

Noto urbanista e docente di urbanistica presso l'Università di Roma Tor Vergata, collabora a giornali nazionali. È autore, tra l'altro, di *La città in vendita. Centri storici e mercato senza regole* (2008).

Francesca Bernardini

Docente di Letteratura italiana moderna e contemporanea della Sapienza, Università di Roma. Dirige il centro di ricerca della Sapienza Archivio del Novecento. Si è occupata del romanzo contemporaneo, con particolare attenzione al secondo dopoguerra, della poesia del Novecento, di edizioni di carteggi e testi inediti.

Marco Binotto

Ricercatore per il settore disciplinare Sociologia dei processi culturali e comunicativi presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza, Università di Roma. Coordina l'Osservatorio sulla comunicazione sociale e l'editoria del Terzo Settore - Terza.com e l'Osservatorio su comunicazione ambientale e della sostenibilità.



Viorel Boldis

È nato nel 1966 a Oradea, nel nord-ovest della Transilvania, Romania. È giunto in Italia nel 1995 e dal 1996 vive a Cellatica, in provincia di Brescia. Nel 2000 ha vinto la seconda edizione del premio "Culture a confronto" indetto dal comune di Brescia, con il racconto *L'emigrazione spiegata a mia figlia*, che è stato pubblicato nella raccolta del premio. Ha pubblicato la raccolta di poesie *Da solo nella fossa comune*, Geddit edizioni, Bologna, 2006.

Antonella Bonavita

Dottore di ricerca in Composizione architettonica e attualmente Assegnista di ricerca per il Dipartimento di Architettura. Dal 1995 coordina ricerche e progetti all'interno dell'Osservatorio sul moderno a Roma, laboratorio del DiAR per lo studio e la trasformazione dell'architettura moderna. Tra le pubblicazioni delle ricerche curate: *Il Velodromo di Roma* (2007), *L'architettura delle scuole romane* (2004), *Il moderno attraverso Roma, Guida a 200 architetture e alle loro opere d'arte* (2001).

Bruno Bonomo

Dottorato di ricerca in Società, istituzioni e sistemi politici europei (XIX-XX secolo) presso l'Università della Tuscia di Viterbo. Attualmente sta studiando presso il Centre for Urban History della University of Leicester (UK). È autore, con Alessandro Portelli, Alice Sotgia e Ulrike Viccaro, di *Città di parole. Storia orale da una periferia romana* (2006).

Giulia Burgio

Studentessa, partecipa alla ricerca "Roma, percorsi. Turismo sostenibile nelle grandi città d'arte".

Marta Calzolaretti

Ordinario di Progettazione architettonica e urbana presso la Facoltà di Architettura L. Quaroni, svolge attività didattica nel Corso di Laurea 5UE. È membro del DiAR dove dirige il Laboratorio di ricerca HousingLab. I principali ambiti di studio riguardano la rigenerazione delle aree periferiche, la progettazione di abitazioni per le nuove esigenze sociali, la ristrutturazione di complessi residenziali con attenzione alla sostenibilità ambientale. Suoi progetti sono pubblicati in "Casabella", "Controspazio", "Parametro", "Urbanistica". Pubblicazioni sull'abitazione a sua cura sono: *Riflessioni sull'abitazione contemporanea* (2003); *Abitare in città. Questioni architettoniche sociali ambientali* (2006); *Molteplice modulare flessibile Tre*



concorsi per la casa (2009). Recentemente ha pubblicato *Corviale: una città nella città*, in *Corviale accomplished. Uno studio per Corviale* (2009).

Eliana Cangelli

Professore associato al Dipartimento ITACA, docente nella facoltà di architettura L. Quadroni di Materiali ed elementi costruttivi.

Alessandra Capuano

Facoltà di architettura L. Quaroni, dove è responsabile del laboratorio di progettazione architettonica e urbana.

Paolo Carafa

Professore associato all'Università delle Calabrie di Archeologia e storia dell'arte greca e romana, insegna la stessa materia presso la facoltà di Scienze Umanistiche della Sapienza, Università di Roma.

Andrea Carandini

Professore ordinario afferente al Dipartimento di Scienze storiche, archeologiche e antropologiche dell'antichità, già allievo di Ranuccio Bianchi Bandinelli, noto per la scoperta, a Roma, delle mura del Palatino del VII secolo a.C.. Nel febbraio 2009 è stato nominato presidente del Consiglio superiore del Beni culturali. Autore di numerose pubblicazioni.

Diego Carmignani

Nato a Roma nel gennaio 1980, dopo gli studi classici si laurea in Scienze della comunicazione alla Sapienza, Università di Roma con una tesi sulle pubblicità televisive seriali del caffè in Italia. È pubblicitista dal 2007, speaker e conduttore radiofonico. Collabora con Ecotv e fa parte della redazione di Left-Avvenimenti.

Massimo Casavola

Insegna Progettazione architettonica e urbana nel Corso di Laurea Magistrale in architettura UE della facoltà di Architettura Valle Giulia e nel Corso di Laurea in Grafica e Progettazione Multimediale. Interessato da sempre alle nuove tecnologie informatiche, ha fondato e dirige dal 1985 il Cdcc - Centro documentazione cinetica della città, trasformato nel 2000 nella Mediateca di Architettura Valle Giulia. Autore di numerosi progetti, pubblicazioni e video sperimentali di architettura, ha iniziato nel 2003 la campagna per salvare dalla distruzione la tangenziale est scrivendo una lettera aperta indirizzata al Sindaco di Roma, fondando il gruppo degli "Amici



del Mostro” e attivando l’omonimo sito web per proporre di trasformare la sopraelevata in una passeggiata pedonale verde.

Luciana Castellina

Politica, giornalista, scrittrice. È stata presidente della Commissione cultura del Parlamento europeo, è inoltre uno dei fondatori del il Manifesto, con cui tutt’ora collabora.

Giovanni Caudo

Architetto e ricercatore universitario di urbanistica presso la Facoltà di Architettura dell’Università degli studi Roma Tre, dove svolge attività didattica nel corso di laurea in Scienze dell’Architettura e nel dottorato di Politiche territoriali e progetto locale. Ha svolto ricerche sui processi di pianificazione strategica, in Europa e in Italia. Attualmente è impegnato in ricerche sulle politiche locali nelle trasformazioni delle città e sulle pratiche di autorganizzazione comunitaria e di economia solidale nella costruzione dei beni pubblici e delle forme dell’abitare.

Luca Ciancarelli

Professore associato in Progettazione Architettonica e urbana presso la Facoltà di Architettura L. Quaroni di Roma, dove svolge attività didattica e ricerche teoriche e progettuali. Autore di varie pubblicazioni.

Maria Teresa D’Alessio

Archeologa, Autrice di *Materiali votivi dal Foro Triangolari di Pompei e Analisi e ricostruzione dei paesaggi antichi: la bassa valle dell’Aniene*. Autrice inoltre di molte altre opere, un suo commento è presente in A. Carandini *La leggenda di Roma*.

Donato De Acutis

Nasce a Roma nel 1983 da una famiglia di origine amatriciane (Bacugno e Cittareale) e si appassiona fin da tenera età alle tradizioni della propria terra, l’Alta Sabina, in maniera spontanea e naturale. Apprende da autodidatta il suono dell’organetto a due bassi e all’età di 16 anni si appassiona alla poesia a braccio. Ha collaborato con artisti come Enzo Jannacci e Simone Cristicchi. Fa parte dell’orchestra popolare di Ambrogio Sparagna

Fabio Di Carlo

Noto giornalista della Rai - Radiotelevisione italiana.



Attilio Di Sanza e Susanna Serpe

Attilio Di Sanza e Susanna Serpe sono due insegnanti che operano in una realtà in cui la presenza di alunni stranieri e rom è considerevole (Scuola Iqbal Masih, Casilino 23). Dal 2001 dirigono il coro multietnico *Se...sta voce*, il cui lavoro è incentrato sul fenomeno immigratorio recente ed emigratorio passato. Viene scelto il nome di *Se...sta voce* in onore della tradizione italiana e napoletana e per rendere merito al sesto municipio di Roma che si è proposto soggetto attivo dell'esperienza.

Salvatore Dierna

Professore ordinario di Progettazione Ambientale della Sapienza, Università di Roma. Già Presidente dell'Ateneo Federato delle Scienze Umane delle Arti e dell'Ambiente, Preside della Prima Facoltà di Architettura di Roma L. Quaroni, Direttore della Scuola di Specializzazione Architettura dei Giardini e Progettazione del Paesaggio, Panelist del CIVR (Comitato Italiano per la Valutazione delle Ricerche) del MIUR. È direttore di una collana editoriale della Alinea Editrice di Firenze. Dal 1965 svolge attività di ricerca con il ruolo di responsabile scientifico di Ricerche UE, Ministero Esteri, Ministero Beni Culturali, MIUR, CNR, Ateneo. Ha al suo attivo circa 200 pubblicazioni. Svolge attività di Pianificazione Paesistica e Territoriale e di Progettazione Ambientale e Architettonica da oltre quarant'anni, durante i quali ha ottenuto numerosi riconoscimenti internazionali.

Maria Fenelli

Professore associato afferente al Dipartimento di scienze storiche, archeologiche e antropologiche dell'antichità, facoltà di Scienze Umanistiche.

Franco Ferrarotti

Professore emerito, decano della sociologia in Italia. Ha pubblicato numerosi saggi teorici e ricerche, libri in buona parte tradotti in più lingue.

Giacomo Daniele Fragapane

Studio e docente di cinema, nonché fotografo e storico della fotografia, è attualmente assegnista di ricerca presso il dipartimento di Arti e Scienze dello Spettacolo della facoltà di Scienze Umanistiche. Insegna altresì storia della fotografia all'Istituto europeo di design.

Gianpiero Giamogante

34 anni. Nasce a Roma da una famiglia contadina originaria di Sacco, frazione del Comune di Cittareale (RI). Lì conosce la pratica del canto a



braccio e grazie all'ascolto dei grandi improvvisatori unito all'incontro e all'amicizia con alcuni di loro inizia a praticare l'arte dell'ottava. Dall'aprile del 2005, insieme all'amico Poeta Donato De Acutis, modera il laboratorio dedicato all'ottava rima del Circolo Gianni Bosio di Roma.

Lisa Ginsburg

Scrittrice e traduttrice, collabora con varie testate tra cui Il Messaggero e La Repubblica Viaggi. Ha pubblicato con Editori Riuniti, Feltrinelli, Donzelli, Laterza.

Valentina Gonsal

22 anni, è nata a Bollate–Milano da genitori di origine singalese. All'età di 12 anni si trasferisce a Roma con la madre. Attualmente frequenta l'ultimo anno alla Facoltà di Studi Orientali presso la Sapienza di Roma. Dice: «Nonostante sia nata in Italia, agli occhi degli italiani sono comunque una immigrata per via della mia fisionomia, ma anche nel mio paese sono vista come una straniera per via delle mie diversità e per la mia mentalità aperta».

Franz Gustincich

Giornalista internazionalista e fotoreporter. Ha seguito per conto di numerose riviste europee i fatti storici più importanti degli ultimi vent'anni dal crollo del muro di Berlino all'Afghanistan. Ha realizzato documentari e reportage anche a carattere antropologico. Insegna Tecniche del reportage presso la Facoltà di Scienze della comunicazione della Sapienza, Università di Roma, in qualità di docente a contratto.

Shobin Islam

32 anni. È nato in Bangladesh dove si è laureato in Filosofia, storia islamica e letteratura bengali e vive in Italia da dieci anni. Ha un diploma di mediatore linguistico e culturale ed è iscritto al corso di Laurea in Mediatore linguistico e culturale presso la Facoltà di Scienze Umanistiche della Sapienza, Università di Roma. Ha lavorato nei progetti di mediazione sociale all'Esquilino curando i rapporti con la comunità bengalese, in centri di accoglienza per minori stranieri e presso sedi ospedaliere.

Fabio Isman

Inviato del Messaggero, autore di un saggio-inchiesta su Alghero e di molte altre pubblicazioni e inchieste, si è interessato in particolare di archeologia clandestina.

Zouhir Louassini



Regista e giornalista di Rai Med.

Maria I. Maciotti

Vicepresidente SUAA, professore ordinario di Sociologia dei processi sociali e comunicativi presso la facoltà di Scienze della comunicazione. Coordina il Dottorato in Teoria e Ricerca Sociale. Dirige il Master Immigrati e Rifugiati. Numerose le sue pubblicazioni.

Sonia Masiello

Docente di materie sociologiche e psicologico-sociali presso la Sapienza di Roma e l'Università de L'Aquila. È inoltre docente del Master Immigrati e rifugiati. Svolge ricerche sociali presso istituti di ricerca privati e pubblici. Tra le sue recenti pubblicazioni *Punti di fuga. Prospettive sociologiche sul diritto di asilo e i rifugiati in Italia* (2007).

Federico Masini

Preside della facoltà di Studi Orientali.

Angelo Mastrandrea

Redattore de il Manifesto dal 1999. Ha curato le raccolte di racconti *I rifugi della sinistra* e *Made in Italy*. Tiene la rubrica mensile di libri dell'edizione italiana di *Le Monde Diplomatique*.

Aldo Mastropasqua

Ricercatore presso il Dipartimento di studi europei e interculturali della Sapienza, Università di Roma. Svolge attività di ricerca sulla letteratura italiana dal Settecento al Novecento. È tra i promotori e i collaboratori dell'Archivio del Novecento. Ha fondato e dirige con Francesca Bernardini Napoletano la rivista «Avanguardia».

Irene Minafra

Sinologa, insegnante di lingua cinese, mediatrice culturale.

Sara Modigliani

Ha diretto a lungo la Sbanda del Bosio, con cui ha fatto molti pubblici interventi e concerti. Collabora da tempo con Sandro Portelli e la Casa della Memoria e della Storia. Con Felice Zaccheo dirige il coro multietnico Romolo Balzani.



Alessia Montuori

Dottoranda in Teoria e Ricerca Sociale presso Sapienza, Università di Roma, si occupa di migrazioni e protezione internazionale. Presidente dell'Associazione Senzaconfine, collabora con istituti di ricerca privati come l'IPRS di Roma. Tra le pubblicazioni *Esquilino e Pigneto: due quartieri a confronto* con Sandra Wallman, Raffaele Bracalenti, Nicola Saraceno, Duccio Staderini (2009).

Mario Morcellini

Preside della Facoltà di Scienze della Comunicazione.

Raffaele Oriani

Quarantatré anni, è nato a Trieste, ha vissuto a Monaco, a Roma e a Berlino. Si è occupato di letteratura tedesca (traduzioni da Freud, Canetti, Heiner Müller), ha lavorato al mensile «Reset»; da cinque anni è giornalista di «lo donna», inserto del «Corriere della Sera».

Clementina Panella

Professore ordinario di Metodologia e tecniche della ricerca archeologica, facoltà di Scienze Umanistiche. È impegnata in un progetto di sistemazione dell'area archeologica centrale di Roma (Piazza del Colosseo, Area della Meta Sudans, Pendici nordorientali del Palatino).

Della Passerelli

Direttrice della Sinnos, casa editrice che da quasi venti anni si rivolge soprattutto ai bambini e a i ragazzi sulle tematiche dell'intercultura, della diversità e dei diritti.

Valentina Pedone

Insegna letteratura cinese presso l'Università di Urbino. Grazie a prestigiose borse di studio ha perfezionato lo studio della lingua cinese a Pechino e negli Stati Uniti dove ha vissuto a lungo. Da anni si occupa di bilinguismo, seconde generazioni e migrazione cinese, temi su cui ha pubblicato articoli in Italia e all'estero, oltre al volume *Il vicino cinese*.

Vanda Perretta

È stata vice-presidente SUAA (presidenza Dierna), professore ordinario di studi germanici nella facoltà di Scienze umanistiche alla Sapienza, dove è tutt'ora "difensore degli studenti".



M. Concetta Petrollo Pagliarani

Direttrice della Biblioteca Vallicelliana.

Alexandra Petrova

San Pietroburgo, 30 aprile 1964. Poetessa e scrittrice russa. Dal 1999 vive a Roma. La sua poesia è stata pubblicata su prestigiose riviste russe ed internazionali.

Isabella Pezzini

Professore straordinario di Scienze semiotiche presso la Facoltà di Scienze della comunicazione della Sapienza di Roma. Il suo ultimo libro si intitola *Immagini quotidiane. Per una sociosemiotica visuale* (2008). Di recente ha curato con Gianfranco Marrone *Senso e metropoli. Per una semiotica posturbana* (2006) e *Linguaggi della città. Senso e metropoli II* (2008).

Franco Pittau

Ha lavorato per vari anni con Mon signor Luigi Di Liegro di cui ha raccolto l'attività di studi e ricerche. Grazie a lui e ai suoi collaboratori, esce ogni anno il *Dossier immigrazione* della Caritas diocesana di Roma, anche molte altre opere circa l'emigrazione italiana e l'immigrazione in Italia.

Alessandro Portelli

Professore ordinario di Letteratura americana nella facoltà di Scienze umanistiche. È stato delegato del Sindaco di Roma, Veltroni, per la Memoria. Ha lavorato con Giovanna Marini e con Ernesto De Martino. È tra i fondatori del Circolo Gianni Bosio. Ultimamente Ascanio Celestini si è ispirato al suo libro *L'ordine è già stato eseguito. Roma, le fosse ardeatine, la memoria* (Donzelli, 2005). È tra i fondatori dell'Aiso - Associazione italiana di Storia Orale.

Giovanni Ragone

Professore ordinario di Sociologia dei processi culturali e comunicativi presso la Facoltà di Scienze Umanistiche della Sapienza, Università di Roma, insegna Mediologia per le lauree triennali e Mediologia della letteratura e della comunicazione culturale per le lauree magistrali. Le sue ricerche si svolgono nel campo delle scienze dei media, della letteratura comparata, della comunicazione e valorizzazione del patrimonio culturale, dei sistemi di educazione superiore. Coordina il progetto Medialab-Mediatheca delle Scienze umanistiche.



Gaia Remiddi

Insegna presso la Facoltà di Architettura L. Quaroni, al Corso di Laurea Tecniche dell'Architettura e della Costruzione. Dal 1998 fa parte del collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in Composizione Architettonica - Teorie dell'architettura. Dal 2007 è Coordinatore del Corso di Laurea in Tecniche dell'Architettura e della Costruzione.

Marcello Ricci

Architetto, responsabile della manutenzione dell'edilizia scolastica del Comune di Roma.

Marina Righetti

Professore ordinario di Storia dell'arte medioevale alla facoltà di Scienze umanistiche. È direttore della scuola di specializzazione in Storia dell'Arte. Vice-direttore dell'Enciclopedia dell'Arte Medioevale dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana Tracagni e della rivista "Arte medioevale".

Angela Rossi

39 anni, psicologa clinica e di comunità, ha lavorato nei progetti di Mediazione Sociale all'Esquilino e in altri territori della periferia romana. Esperta di mediazione scolastica e conduzione di gruppi svolge attività di formazione e consulenza sulle tematiche della mediazione e gestione creativa dei conflitti, della dispersione scolastica, dell'intercultura e dell'educazione permanente.

Piero Ostilio Rossi

Ordinario di Composizione architettonica e urbana nella Facoltà di Architettura L. Quaroni della Sapienza, è coordinatore del Dottorato di Ricerca in Architettura. Teoria e progetto. Dal 2004 fa parte, su designazione del Sindaco di Roma, del Comitato scientifico della "Casa dell'Architettura". Per le edizioni Laterza ha scritto *Roma. Guida all'architettura moderna* di cui sono state pubblicate tre edizioni (1984, 1991 e 2000) e *La costruzione del progetto architettonico* (1996). Con Giorgio Ciucci e Francesco Ghio, ha scritto *Roma, la nuova architettura* (2006); suoi saggi sono nei volumi a più voci *Roma 1993-2003: Dieci anni di una capitale* (2003) e *Roma. Architettura e città negli anni della seconda guerra mondiale* (2004).

Simonetta Salacone

Dirigente scolastica della scuola Iqbal Masih di Roma da cui ha preso l'avvio il coordinamento genitori-docenti "Non rubateci il futuro".



Don Roberto Sardelli

Noto per la scuola da lui aperta all'Acquedotto Felice, rivolta agli abitanti delle baracche, oggi è animatore di riflessioni e ricerche sulla città di Roma, la povertà e le discrasie sociali che caratterizzano la capitale.

Pilar Saravia

Laureata in Antropologia culturale in Perù, è presidente dell'associazione No.Di. "I Nostri Diritti", e lavora allo sportello della UIL immigrati.

Igiaba Scego

È nata in Italia, a Roma, da una famiglia di origini somale. Dopo la laurea in Letterature Straniere presso la Sapienza di Roma, ha svolto un dottorato di ricerca in Pedagogia all'Università di Roma Tre. Attualmente si occupa di scrittura, giornalismo e ricerca considerando centrale il dialogo tra le culture e la dimensione della transculturalità e della migrazione. Tra le sue opere *Quando nasci è una roulette. Giovani figli di migranti si raccontano*, del 2007.

Fabiola Sfodera

Professore aggregato della Facoltà di Scienze della Comunicazione, si interessa di comunicazione e turismo, oltre che di formazione.

Alice Sotgia

Dottore di ricerca in Urbanistica presso la Sapienza di Roma e attualmente titolare di una borsa di ricerca post-dottorato presso la città di Parigi. È autore, con Alessandro Portelli, Alice Sotgia e Ulrike Viccaro, di *Città di parole. Storia orale da una periferia romana* (2006).

Nello Spinella

Chitarrista nel coro multietnico Se...sta voce dei bambini della scuola Iqbal Masih.

Riccardo Staglianò

Quarantun'anni, è nato a Viareggio ed è giornalista de «la Repubblica». Da quasi dieci anni insegna Nuovi media alla Terza università di Roma. Nel 2001 ha vinto il Premio Ischia di Giornalismo, sezione giovani. È autore di vari libri, in ultimo *I cinesi non muoiono mai* (con Raffaele Oriani, Chiarelettere).



Sandro Teti

Responsabile della sezione italiana della Fondazione Alferov. Conoscitore dello spazio post-sovietico, dove ha a lungo vissuto. Nel 2003 ha fondato l'omonima casa editrice.

Antonio Terranova

Professore ordinario di Progettazione Architettonica e Urbana nella omonima Laurea Magistrale della Prima Facoltà di Architettura L. Quaroni, Direttore del DiAR - Dipartimento di Architettura di Sapienza e del relativo Laboratorio Grandi Temi. È membro del Consiglio direttivo della "Associazione per i Centri Storico-Artistici". È nella direzione di "Rassegna di architettura e urbanistica", Kappa editori. Tra le ultime pubblicazioni: *Le città e i progetti. Dai centri storici ai paesaggi metropolitani; Il progetto di sottrazione; Mostri Metropolitani, Grattacieli e Nuovi Giganti, White Star; Roma città mediterranea; Dalle figure del reale; Scolpire i cieli.*

Giuseppe Vallifuoco

Si interessa di progettazione, ristrutturazione e arredamento. Docente all'interno del Progetto ITACA sulla Riqualificazione urbana. Dal 2008 è membro, come esperto in edilizia, urbanistica, beni culturali ed architettonici, dell'Unità Tecnica Regionale dei Lavori Pubblici della Regione Autonoma della Sardegna.

Ulrike Viccaro

Si è laureata in Storia contemporanea presso la Sapienza di Roma. Ha collaborato con il quotidiano "Il Manifesto" e con il Circolo Gianni Bosio. È autore, con Alessandro Portelli, Alice Sotgia e Ulrike Viccaro, di *Città di parole. Storia orale da una periferia romana* (2006).

Marco Wong

46 anni, nato in Italia da genitori cinesi, è laureato in ingegneria al Politecnico di Milano. Dopo una carriera internazionale che lo ha portato a lavorare in Cina ed in Sud America, al ritorno in Italia si è via via interessato alle tematiche sociali con Associna, associazione dei cinesi di seconda generazione, di cui è Presidente Onorario.

Felice Zaccheo

Dirige con Sara Modigliani il coro multietnico Romolo Balzani.

ATENE0 FEDERATO
DELLE SCIENZE UMANE
DELLE ARTI E DELL'AMBIENTE



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Ateneo Federato delle Scienze Umane, delle Arti e dell'Ambiente
Viale Regina Margherita, 295
00161 - Roma

Consiglio scientifico: Roberto Antonelli e Maria Immacolata Maciotti
Segreteria organizzativa: Alessandra Mattioli e Elisabetta Di Russo
Ufficio stampa: Mara Clemente (mara.clemente@uniroma1.it)
e Sonia Masiello (sonia.masiello@gmail.com)