

---

# I PARTE

---

## CISRECO



### Sommario

Che cos' è il CISRECO <sup>1</sup>	p. 2
Archivio storico-sociale sul religioso contemporaneo	3
Emeroteca	5
Biblioteca – Pubblicazioni	6
Libri e autori a San Gimignano	9
V Festival Internazionale del Documentario Religioso	11
International Summer School on Religions in Europe	15
Master di I livello	20
Attività 2008 extra moenia	
A Monteriggioni	21
A Poggibonsi	22
A Casole d'Elsa	23

---

© CISRECO – Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo – C.P. 11 – Via San Giovanni, 38 – 53037 San Gimignano (SI) Tel. 0577 906102 • Fax 0577 990358 Sito Internet: [www.asfer.it](http://www.asfer.it) • E-mail: [gpicone@comune.sangimignano.si.it](mailto:gpicone@comune.sangimignano.si.it)

Supplemento al n. 59 di Religioni e Società. Registrazione presso il Tribunale di Firenze n. 3425 del 19 febbraio 1986.  
Direttore responsabile Arnaldo Nesti. Spedizione in abbonamento postale 45% art. 2, comma 20/b. Legge 662/96 Filiale di Firenze.

## Che cos'è il CISRECO

Il Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo (Cisreco) è nato nel 2002 per volontà congiunta dell'Asfer di Firenze e del Comune di San Gimignano.

La sua realizzazione ha trovato infatti i presupposti:

- a) nell'ASFeR, un'associazione che da anni si è andata qualificando per la sua attenzione al *fattore religioso nello scenario internazionale* con studi, ricerche, iniziative quali la International Summer School On Religions in Europe e con la pubblicazione della rivista «Religioni e Società», con uno *staff scientifico di prim'ordine*;
- b) nel Comune di San Gimignano, che ne ha approvato lo statuto costitutivo, ha concesso una sede e contribuisce finanziariamente all'attività svolta in San Gimignano;
- c) nella disponibilità alla collaborazione di numerose Amministrazioni Comunali della Valdelsa (Barberino Val d'Elsa, Casole d'Elsa, Monteriggioni, Poggibonsi, Tavarnelle Val di Pesa etc.).

Il CISRECO vuol contribuire in modo sempre più adeguato e libero alla conoscenza, all'informazione più completa possibile sul fattore religioso, tenendo conto della situazione di pluralismo contemporaneo. La profondità, la dimensione, la velocità dei mutamenti sociali impongono un radicale ripensamento dei concetti e dei nomi con cui interpretare il religioso oggi.

Il CISRECO, accanto agli atenei e ai molti centri interculturali, si qualifica come un Centro posto sul territorio toscano ma con un risvolto internazionale, specializzato sul terreno della formazione e informazione religiosa, in primis, contestualizzata dentro i flussi del pluralismo contemporaneo.

Progettare e operare a San Gimignano permette di mostrare, anche simbolicamente, come sia possibile essere radicati in un "villaggio" ma allo stesso tempo viverlo come un balcone sullo scenario internazionale del mondo.

Molteplici sono le attività promosse dal Cisreco con la collaborazione delle Amministrazioni Comunali valdelsane, ma che ruotano fondamentalmente su:

- Summer School on Religions a San Gimignano nella seconda metà del mese di Agosto
- Festival Internazionale del Documentario Religioso
- Istituzione di un prestigioso Master su *Esperto di informazione per il dialogo inter-religioso e inter-culturale nel pluralismo contemporaneo con particolare attenzione alla geopolitica nell'area mediterranea* in collaborazione con le Università toscane
- Convegno Internazionale sulle problematiche della corporeità in relazione al religioso a Casole nel mese di maggio
- Convegno Internazionale sulle problematiche di genere connesse al religioso a Monteriggioni nel mese di marzo
- Convegno Internazionale su religioni e scenari politici del mondo a Tavarnelle e Barberino
- Convegno e altre iniziative su religione e diritti civili a Poggibonsi.

### Servizi al pubblico

Presso la sede del Centro di Palazzo Pratellesi sono attive:

- una **emeroteca** con 95 riviste (attive) specializzate su temi di sociologia delle religioni, storia delle religioni e argomenti affini;
- una **biblioteca** in formazione;
- fondi dell' "Archivio storico sociale sul religioso contemporaneo"**.

Tutto questo materiale è **in consultazione**. La sede è dotata di una sala di studio.

Apertura al pubblico: Martedì e Giovedì ore 9.30-12.30

### Palazzo Pratellesi

Nato come palazzo signorile, nel 1359, per volontà di Caterina Peroni, divenne convento dedicato a Santa Caterina d'Alessandria. Dopo la soppressione passò in proprietà alla famiglia Pratellesi. Nel 1918 una parte dello stabile fu venduta al Comune che vi collocò la Biblioteca Comunale. Dopo il trasferimento della Biblioteca Comunale in altri locali, il Palazzo è diventato sede di centri culturali e di attività sempre a carattere culturale. La facciata di questo palazzo si fregia di belle bifore gotiche, con arcatelle trilobate e fasce esterne degli archi decorate in cotto, di raffinata eleganza. All'interno, nel vasto salone, l'antico refettorio del Convento, un affresco di Vincenzo Tamagni, pittore sangimignanese attivo nella bottega di Raffaello. L'affresco rappresenta *Lo sposalizio religioso di Santa Caterina d'Alessandria*. Datato 1527, è una delle ultime e più mature opere del pittore.



Palazzo Pratellesi: particolare della facciata



Palazzo Pratellesi: sala Tamagni

## Archivio storico-sociale sul religioso contemporaneo

Presso il Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo di San Gimignano, è sorto l'Archivio Storico Sociale sul Religioso contemporaneo, che si avvale, allo stato attuale, dei seguenti fondi:

### I Fondo A.S.Fe.R. e C.I.S.Re.Co.

Il fondo si avvale dei registri formali sull'attività svolta dall'Associazione per lo Studio del Fenomeno Religioso, con i relativi quaderni con i resoconti finanziari, dalla nascita (1985) ad oggi. In particolare sono raccolti documenti circa le molte attività svolte, i programmi, i resoconti e le pubblicazioni effettuate. Di grande interesse appare la raccolta del bollettino "Asfer-news", che sarà pubblicato dal 1988 al 2003, nel cambio della veste editoriale. Come è noto, la pubblicazione di Asfer-news verrà sospesa per assumere una veste on line ([www.asfer.it](http://www.asfer.it)).

Il fondo si avvale anche di un significativo materiale raccolto in cassette e videocassette. Sono inoltre contenuti testi di lezioni e interviste in gran parte rimasti inediti.

Solo una parte dei materiali raccolti e riprodotti sono finiti in libri o in numeri della rivista «Religioni e Società». Alcune decine di cassette attendono il loro tempo per essere adeguatamente valorizzate.

### 2 «Religioni e Società» – rivista di scienze sociali della religione

All'interno di questo Fondo, con una sua progressiva distinzione, va compreso quello relativo alla pubblicazione della rivista «Religioni e Società», che va dal gennaio 1986 ad oggi. Alcuni faldoni di materiali stanno a documentare il travaglio della genesi, dello sviluppo, dell'iter di ogni numero della rivista. Se per molti aspetti i distinti numeri possono apparire fatti immobili e statici, dall'inizio alla fine, è interessante vedere come dalla lettura dei vari numeri esista un singolare processo che, in genere, li accompagna, sorregge e arricchisce. Un ulteriore motivo di interesse è il travaglio che si stabilisce fra la redazione e l'editore. In questo caso vanno rintracciati i materiali che contraddistinguono i numeri in relazione ai diversi editori, quali IANUA di Roma, ROSENBERG e SELLIER di Torino, le Edizioni Scientifiche Italiane di Napoli, fino all'attuale FUP (Firenze).

University Press). Il fondo contiene altresì materiali riservati, come talune lettere relative alla gestione e all'organigramma, rivolte al direttore. Contiene inoltre il dossier dei rapporti fra la rivista e l'Associazione Italiana di Sociologia, sezione "Sociologia della Religione".

### **3. Fondo prof. Corrado Corghi su: "Mondo democristiano, mondo cattolico nel secondo Novecento italiano"**

L'archivio, come si può ricavare dalla pubblicazione curata dal CISRECO presso la FUP di Firenze, si avvale di una ricca memoria scritta dal prof. Corrado Corghi negli anni in cui è, distintamente, segretario provinciale della DC a Reggio Emilia, poi consigliere nazionale e membro anche della Direzione nazionale della DC e segretario regionale della DC in Emilia Romagna. Un nutrito memoriale ricostruisce situazioni e incontri personali con le più importanti figure della DC. Allo stesso tempo consente di esplorare umori, orientamenti del mondo cattolico, in primis di quello organizzato intorno all'Azione Cattolica italiana di cui sarà, fino dagli ultimi anni Quaranta, esponente di primo piano, ricoprendo anche la carica di presidente nazionale dei Maestri di Azione cattolica. È in questo ruolo che si trova in contrasto con la politica di Luigi Gedda, mentre lancia il Comitato Civico in vista delle elezioni politiche del 18 aprile 1948. Nell'ottobre 1948 rassegna le dimissioni nelle mani di Pio XII.

In questo contesto appaiono al vaglio figure come De Gasperi e Dossetti, Fanfani e Moro, Scelba e La Pira, come pure Pio XII e Gedda, Veronesi e il Card. Montini.

La ricostruzione fatta da Corghi aiuta a ripensare al recente passato dei cattolici italiani, ma allo stesso tempo a cogliere i radicali cambiamenti che sono sotto i nostri occhi.

Un rilievo particolare rappresenta la politica estera ed in particolare quella connessa al continente latino-americano. Appaiono in primo piano figure come quella di Che Guevara, del presidente cileno Allende, senza dire di ecclesiastici come il Card. Pignedoli per la liberazione dello scrittore francese Debray.

Se nel vivo della contestazione studentesca e dei fermenti del Concilio Vaticano II Corghi si decide a scrivere all'On. Rumor una lettera di dimissioni dalla DC, negli anni successivi svolge un singolare ruolo nel mondo del volontariato, senza aderire direttamente ad alcun partito politico della sinistra, nonostante le proposte fattegli anche da parte dell'On. Berlinguer.

Il fondo Corghi è arricchito da documenti connessi alla sua gestione di enti, quali le Terme di Salsomaggiore (Parma), e la partecipazione ad enti assistenziali quali Monte Domini a Firenze e l'Istituto degli Innocenti a Firenze.

### **4. Fondo Sansone. Il Bollettino di collegamento delle comunità cristiane di base (1969-1974)**

Nel 1969 in casa della famiglia Niccolini prendeva le mosse il primo numero del Bollettino delle comunità ecclesiali di base. Alcune decine di gruppi, detti allora del dissenso cattolico, ritennero di dar vita ad un autonomo strumento di collegamento, distinguendosi dai gruppi, anche di cattolici, che però optavano e privilegiavano l'azione politica. A Firenze invece, anche sullo sfondo dei contrasti che alimentavano i rapporti fra clero, laici e il Card. Florit, al tempo arcivescovo di Firenze, viene dato vita a questo strumento che sarà gestito dal gesuita Toni Sansone, con il forte sostegno, in modo particolare, di Nella Niccolini. Di questa vicenda si è occupata la dr.ssa Michela Pugliesi con una ricca tesi coordinata da Arnaldo Nesti. Grazie agli eredi di Nella Niccolini è stato messo a disposizione del "Centro" il fondo, che riguarda, oltre che il Bollettino, la formazione, le vicende di Toni Sansone, morto a Firenze alla fine degli anni Novanta, dentro e fuori la Compagnia di Gesù.

### **5. Fondo Lanza, Tartaglia e Capitini. Sul Movimento di Religione (1947-1952)**

Adriano Lanza fin dagli ultimi anni Quaranta del Novecento si incontra con Ferdinando Tartaglia e con lui comincia a collaborare per le iniziative del "Movimento di Religione". Da questo incontro nasce un ricco rapporto, oltre che con Tartaglia, con Capitini e con altri intellettuali del tempo, come Simone Petement, la congeniale amica di Simone Weil. L'archivio personale fu costruito dal Lanza fra il 1947 e i primi anni Cinquanta, e successivamente con uno scambio epistolare Tartaglia-Lanza del 1968 contenente lettere, programmi, resoconti di iniziative, materiali a stampa, ritagli di giornali, articoli vari che rendono il fondo, ben ordinato ai fini della consultazione, uno strumento singolare per la ricostruzione di quella importante espe-

rienza nella storia delle minoranze intellettuali italiane del Novecento. Si veda, al riguardo, anche l'articolo "Regno di Dio e riforma religiosa" a cura di A. Nesti in «Religioni e Società» n. 54, 2006, gennaio-aprile.

### **6. Fondo p. Antonio Lupi (1918-1977)**

Del fondo fanno parte alcuni carteggi e registrazioni di omelie di p. Antonio Lupi, domenicano di Peccioli (1918-1977), che ne evidenziano la ricchezza di intuizioni e la profonda spiritualità.

### **7.A partire da 160 tesi di laurea a carattere socio-storico-religioso sulla realtà Toscana**

Il fondo si avvale di un ricco patrimonio documentario costituito da 160 tesi di laurea discusse nell'ateneo fiorentino negli ultimi 35 anni, su aspetti della religiosità in aree toscane in epoca moderno-contemporanea, coordinate, in genere, dal prof. Arnaldo Nesti.

La peculiarità delle tesi è che si avvalgono di materiali di archivio provenienti da tutte le aree diocesane, in particolar modo dei questionari dei differenti vescovi proposti in vista delle distinte visite pastorali nel periodo che va dagli ultimi decenni del 1800 agli anni Quaranta del Novecento. Si avvalgono, altresì, di altri peculiari e riservati materiali, quali le "relationes ad limina" di diversi vescovi in vista delle loro visite "ad limina", come è stabilito dal diritto canonico, e di molteplici fonti diarchistiche, ovvero dei "liber chronichus".

Una parte delle tesi nasce, invece, come indagine di particolari giornali cattolici locali.

Un'altra, infine, come ricerca empirica sullo stato della credenza e della appartenenza cattolica in talune aree quali la Val d'Elsa, la Valdinièvre, la Garfagnana, il Valdarno, il Mugello.

### **8. Lo stato degli studi sul pluralismo religioso in Italia**

Su iniziativa della prof.ssa M. I. Maciotti, ordinario di sociologia dell'Università "La Sapienza" di Roma, durante la XII International Summer School è stato lanciato un appello ai docenti e ai laureati in materie attinenti la tematica religiosa della società italiana per creare presso il Centro di San Gimignano la raccolta di tesi presentate nelle varie università italiane. L'appello è stato raccolto da alcuni docenti e successivamente dalla sezione dei sociologi della religione dell' AIS che hanno, in data 19 settembre 2005, rilanciato in modo formale l'appello.

Le tesi saranno raccolte, organizzate per aree tematiche e successivamente, a norma di legge, messe a disposizione degli studiosi.

Al momento attuale si è costituito un gruppo promotore formato, oltre che dalla prof. M. I. Maciotti, della Sapienza di Roma, da P. Lucà Trombetta dell'Università di Bologna.

### **9. Fondo Luigi Rosadoni (1928-1972)**

Sono in corso trattative con la Comunità della Resurrezione di Firenze il trasferimento presso il Centro della libreria e dei manoscritti di Luigi Rosadoni (1928-1972), teologo e animatore, fra i più espressivi, della stagione del dissenso cattolico italiano.

## **Emeroteca**

Si elencano alcune delle riviste che compongono l'emoteca:

Aggiornamenti sociali	Archivum Historiae Pontificiae / Pontificia Università Gregoriana
Bollettino ADISTA	Bricolage / Revista de estudiantes de antropología social y geografía humana
Annali di Sociologia Università degli Studi di Trento	Carthaginensia / Instituto Teológico de Murcia O.F.M.
Alteridades. Antropología de las creencias / UAM	Cristianesimo nella storia
Archives de sciences sociales des Religions	
Archivio Teologico Torinese	

Cristiano sociali News  
 La critica sociologica  
 Dialogia. Publicação científica da área de Educação  
 Il dialogo. Periodico di Monteforte Irpino  
 Eccos. Revista Científica  
 Exacta. Publicação científica de Ciências Exactas  
 Feeria. Rivista per un dialogo tra esodo e avvento  
 Il Grande Vetro  
 Hiram . Rivista del Grande Oriente di Italia  
 Ho theologos. Rivista della Facoltà Teologica di Sicilia  
 I Care. Periodico Trimestrale di Cultura Milaniana  
 Iglesia viva  
 L'invito  
 ISIG. Trimestrale di Sociologia Internazionale  
 Istituto Alcide De Gasperi. Annali  
 Fondazione Bruno Kessler. NewsLetter  
 Koinonia  
 Memorie Domenicane  
 Osservatorio della Consulta Etico-Religiosa /  
 Alleanza Nazionale  
 Protestantesimo  
 Oriente cristiano  
 Proyección. Teología y mundo actual / Facultad de  
 Teología Granada  
 Quaderni dell'Osservatorio Elettorale / Regione  
 Toscana

Quaderni di Diritto e Politica Ecclesiastica  
 Rassegna Italiana di Sociologia  
 Il Regno  
 Religioni e Società  
 Revista Gerenciais  
 Ricerca / FUCI  
 La Scuola Cattolica. Rivista Teologica del Seminario  
 Arcivescovile di Milano  
 Rivista di Storia e Letteratura Religiosa  
 Rivista di Scienze Religiose  
 Rivista di Studi Utopici  
 Rocca  
 Segno  
 Servitium  
 Siti  
 Social Compass  
 Sociologia  
 La stella del mattino. Laboratorio per il dialogo reli-  
 gioso  
 Studi Emigrazione  
 Studia Patavina  
 Synaxis  
 Testimonianze  
 Toscana Oggi

## Biblioteca

*In corso di allestimento*

## Publicazioni

### 4.1 Collana “Religion and Society”

- P. Lucà Trombetta, S. Scotti (a cura di), *L'albero della vita. Feste religiose e ritualità profane nel mondo globalizzato*, “Religion and Society - Biblioteca di scienze sociali delle religioni” Nuova serie, n° 3, Firenze University Press, 2007.

Il volume raccoglie i materiali presentati durante la XIII Summer School di S. Gimignano (26-29 agosto 2006) promossa dal C.I.S.Re.Co. e appare come il terzo della collana “Religion and Society. Biblioteca di scienze sociali delle religioni.” Nuova serie.

La festa è il tempo per eccellenza, distinto dall'insieme della durata in quanto particolarmente potente. Le dinamiche della secolarizzazione hanno attenuato e confuso i confini tra sacro e profano, al punto che ci si chiede se sia ancora lecito cercare di distinguere una festa religiosa da una profana o se non sia più proficuo cercare all'interno della festa la dimensione sacrale del tempo. La modernità non porta all'eclissi del sacro, ma, piuttosto, alla sua trasformazione.

Questo volume affronta questi temi e si propone come “strumento di lavoro” per eventuali approfondimenti.

Hanno collaborato: P. Andreini, P. Antes, P. Apolito, T. Chiappelli, A. Ciattini, C. Cipollari, P. Corvo, A. Drago, A. Fantauzzi, S. Filatov, C. Gallotti, G. Bonesso, A. Gregorini, L.J. Martínez, D. J. Castello, L. Lestingi, J. Linares Ortiz, A. Lopez, P. Lucà Trombetta, S. Martelli, I. Moreno, C. Natali, A. Nesti, R. Nieto Calleja, M. E. Olavarría, K. Pizarro Hernández, M. Roumani, S. Scotti, E. Segre, H. Villalobos Audiffred.

- A. Nesti, *Qual è la religione degli italiani? Religioni civili, mondo cattolico, ateismo devoto, fede, laicità*, Firenze University Press, 2006, pp. 192.

Il volume appare come il secondo della Collana “Religion and Society. Biblioteca di scienze sociali delle religioni.” Nuova serie.

Intorno alla questione religiosa si assiste oggi, in Italia, alla rivendicazione da parte di taluni di rappresentare l'elemento nevralgico dell'identità nazionale. Ma qual è l'effettivo paesaggio della religione degli italiani?

“[...] Affrontare, come fa Arnaldo Nesti in questa raccolta di saggi, la questione del ‘religioso’ in Italia - scrive Marco Politi nella sua introduzione - significa entrare in un labirinto tra i più affascinanti ed intricati. Perché in nessun paese del mondo occidentale una presenza del sacro così straripante si accompagna in maniera altrettanto evidente ad una religiosità fai-da-te, testardamente impermeabile ad ogni tentativo di rigorosa disciplina di condotta. Di fronte ad una soggettività di comportamenti così radicata e diffusa, come meravigliarsi del fatto che mai in Italia si sia arrivati alla fondazione di un'autentica ‘religione civile’? È il tema di questo libro, ricerca penetrante che ci riporta ad un'analisi delle caratteristiche della società italiana che va ben al di là della materia puramente religiosa. Ci si chiede, infatti, se la mancanza di una religione civile non sia riconducibile all'assenza di una religiosità vissuta senza distinzione tra sfera privata e sfera pubblica.”

- A. Nesti (a cura di), *Multiculturalismo e pluralismo religioso fra illusione e realtà: un altro mondo è possibile?*, Firenze University Press, 2006, pp. 378.

Il volume raccoglie i materiali presentati durante la XII Summer School di S. Gimignano (27-31 agosto 2005) promossa dal C.I.S.Re.Co. e appare come il primo della collana “Religion and Society. Biblioteca di scienze sociali delle religioni.” Nuova serie.

Il multiculturalismo afferma che persone di radici diverse possono coesistere e guardare al di là delle frontiere di razza, di lingua, di sesso ed età.

Per Habermas, società multiculturali come gli Usa e la Svizzera dimostrano che non c'è bisogno di ricorrere ad una origine etnica, linguistica e culturale comune a tutti. Tuttavia, negli ultimi tempi, con l'accen- tuarsi dei nuovi processi migratori, l'Occidente si è collocato fra integrazione e conflitto. Si sono delineati nuovi fondamentalismi politici e religiosi che stanno minacciando il confronto fra culture diverse. Da un lato il volto della paura, dall'altro il valore della tolleranza e del rispetto. Quali gli esiti prevedibili?

### 4.2 Collana “Esperienze religiose dell'Archivio storico-sociale sul religioso contemporaneo” di San Gimignano

- A. Nesti, A. Scarpellini (a cura di), *Mondo democristiano, mondo cattolico nel secondo Novecento italiano. A Colloquio con Corrado Corghi*, Firenze University Press, 2006, pp. 150.

Questo libro è il frutto di “scavi” operati nella memoria del prof. Corrado Corghi nell'arco del 2004 e del 2005. Al tempo Corghi era membro del Consiglio di Presidenza dell'Istituto degli Innocenti di Firenze. In occasione delle convocazioni della Presidenza, Corghi veniva dalla sua Reggio Emilia a Firenze, dimo- rando in una foresteria dell'Istituto. La sera precedente, spesso, diventava mio ospite a cena. Per mesi e mesi tali incontri mi hanno permesso di operare larghe carrellate nel passato, grazie alla lucidissima memoria di un uomo nato nel 1920 e che ha dedicato gran parte della sua vita alla politica. Sulla base di

lunghe interviste ho potuto, pertanto, rievocare persone ed eventi, dal Fascismo alla Resistenza, dai “tempi della Democrazia Cristiana” ai funerali dei “morti di Reggio Emilia” (1960), al Concilio, alla stagione del '68. Da questi colloqui scaturiscono singolari documenti di vita e di storia sociale degli italiani.

Con questo libro l'archivio storico sociale sul religioso contemporaneo di San Gimignano si presenta con i suoi connotati al largo pubblico e ai ricercatori .

### 4.3 Altre pubblicazioni

- A. Nesti, E. Segre Malagoli (a cura di), *Certezza, incertezza, religioni. Come un mondo altro? Studi. Ricerche latino-americane*, Ed. Titivillus, Città di San Gimignano, 2005

Il volume raccoglie alcuni interventi presentati alla XI International Summer School on Religions di San Gimignano (21-26 agosto 2004) organizzata dal CISRECO (Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo) con la collaborazione della UAM (Universitat Autonoma Metropolitana di Città di Messico) e la Cattedra di Ricerca “Ernesto De Martino” della UAM.

- A. Spini (a cura di), *I confini del Mediterraneo. Etnicità, nazione, religione tra Europa e America Latina*, Religion and Society - Biblioteca di scienze sociali delle religioni “Nuova serie - n° 1”, C.I.S.Re.Co.-San Gimignano, Siena, 2004, pp. 338.

Il Mediterraneo è la culla dell'Occidente, ma anche il luogo di intersezione tra l'Occidente e il suo Altro. [...]

Appare importante oggi ridare corpo all'*Europa dal Mediterraneo largo* che va al di là della geografia e permette di ritrovare gli altri nella stessa casa, come casa comune. [...]

“I confini del Mediterraneo - Etnicità, nazione, religione tra Europa e America Latina” evoca una grande aspirazione ed è il titolo della problematica generale oggetto di queste pagine nate dall'apporto di illustri studiosi latino-americani in occasione della X edizione della International Summer School on Religions in Europe (23-28 agosto 2003) svoltasi a San Gimignano, città europea situata nel cuore dell'Italia.

Hanno collaborato: P. Antes, A. M. Barabas, M. A. Bartolomé, D. Belliti, N. G. Canclini, P. De Marco, S. Ferrari, C. Garma Navarro, R. Guolo, R. Imbeni, L. Lestingi, M. Lisi, S. Mancini, C. Martini, C. Meriano, I. Moreno Navarro, A. Nesti, E. Pace, R. Risaliti, S. Romano, C. Rossetti, E. Segre Malagoli, A. Spini.

- A. Nesti, P. De Marco, A. Jacopozzi (a cura di), *Religioni e crisi sociale. Oriente e occidente d'Europa a confronto*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1998, pp. 305.

Il tema della crisi attraversa il nostro tempo e viene declinato in molti modi. Chi oggi parla di crisi della storia ne annuncia anche la sua “fine”. Di fatto non siamo alla fine della storia.

La storia continua non certo come il dispiegamento di una razionalità “forte” e progressiva dei soggetti e della società, descritta dalle grandi narrazioni ottocentesche, ma come storia nella sua contingenza, concretezza e particolarità; come tessuto sociale in cui agiscono forze simboliche di non facile spiegazione; come rete di circostanze differenti, non lineari, che non escludono il pericolo, la possibilità di un'involuzione dell'umanità e il ritorno della “barbarie”.

Su questo sfondo drammatico è necessario riferirsi alla questione del fatto religioso, che “nella crisi” riemerge con forza sulla scena pubblica delle società europee capitaliste e postcomuniste.

Hanno collaborato: A. Ales Bello, P. Antes, M. Bianca, A. Borri, C.A. Cicali, G. De Cristofaro, P. De Marco, F. Desideri, V. Dini, S. Ferrari, G. Giorio, G. Guizzardi, A. Jacopozzi, A. Krassikov, B. Liapustin, M. Magoska, L. Martini, E. Pace, R. Risaliti, A. Spallacci, D. Squilloni, A. Tirinato.

- A. Nesti, P. De Marco, A. Jacopozzi (a cura di), *Il tempo e il sacro nelle società post-industriali*, Franco Angeli, Milano 1997, pp. 344.

Il tempo ritorna ad essere uno dei nodi centrali per un gran numero di discipline, il fulcro di una nuova alleanza tra scienze della natura e scienze umane.

L'uomo della società post-industriale vive “tra” il tempo pieno, intenso, veloce dei processi lavorativi e un tempo qualitativamente diverso che investe i valori della convivialità, libertà e progettualità.

Tra questi tempi l'uomo compie i suoi “riti di passaggio” (rituali sportivi, musicali, vacanze); segni spesso impercettibili che esprimono una aderenza all'esperienza e alle scelte personali e l'emergere di un “politeismo di valori” in cui è centrale il tema della libertà.

Contributi di: P. Antes, N. Bogomilova Todorova, R. Cipriani, P. De Marco, S. Ferrari, G. Gasparini, T. Guareschi, A. Jacopozzi, H. Legrand, I. Moreno, A. Nesti, V. Occhipinti Gozzini, E. Pace, I. Varga, Virabhadra das, J.P. Willaime, S. Zamagni.

- P. Antes, P. De Marco, A. Nesti (a cura di), *Identità europea e diversità religiosa nel mutamento contemporaneo/European Identity and Religious Diversities in the Contemporary Changes*, Angelo Pontecorboli Editore, Firenze 1995, pp. 375.

In un momento di grandi mutazioni diviene centrale l'interesse per l'Europa. La nostra appartenenza non ci lascia tranquilli di fronte alle prospettive di un' Europa che pensi essenzialmente a mettere in piedi una zona di libero scambio, una terra caratterizzata esclusivamente da ragioni di mercato e di politica economica.

I contributi qui presentati mirano a pensare un' Europa basata sulle autonomie, in cui i rispettivi modelli e le esperienze culturali e religiose possano dare, nel loro permanente confronto, un risultato di mutuo arricchimento e di reciproca comprensione.

Hanno collaborato: P. Antes, G. Bouchard, S. Burgalassi, H.G. Connolly, C. Corghi, P. De Marco, V. Dini, K. Dobbelaere, S. Ferrari, N. Kokosalakis, C. Kostantopoulou, M. Luyckx, M.I. Maciotti, S. Magister, S. Martelli, I. Moreno, A. Nesti, C. Prandi, R. Risaliti, A. Salvatore, L. Voyé, S. Vrcan.

## Libri e autori a San Gimignano

L'ANIMA SMARRITA.

RICERCHE E TESTIMONIANZE SUL SENSO RELIGIOSO NELLA STORIA DEL NOSTRO TEMPO

### Prima serie: presentazione novità librerie

Aprile -Giugno 2007 • San Gimignano, Sala Tamagni

#### Venerdì 13 aprile 2007 – ore 17.00

MARCO POLITI (a cura di), *Io, prete gay*, Milano, Mondadori, 2006; pp. 158.

Presentazione di Renzo Fanfani.

#### Venerdì 20 aprile 2007 – ore 17.00

FRANCO CAMBI (a cura di), *Laicità, religioni e formazione: una sfida epocale*, Roma, Carocci, 2007; pp. 160

Introduzione di Alessandro Mariani. Interventi di Franco Cambi, Pietro De Marco, Arnaldo Nesti.

## EVENTO SPECIALE

### Sabato 28 aprile 2007 – ore 9-13

*La democrazia italiana alla prova.* Seminario di studio in collaborazione con:

- Amministrazione Comunale di San Gimignano
- ANPI, sezione di San Gimignano
- Istituto Storico della Resistenza di Siena

Presentazione dei libri:

- Corrado Corghi, *Mondo democristiano, mondo cattolico nel secondo novecento*, Firenze, FUP, 2006; pp. 142
- Giuseppe Gozzini, *Sulla frontiera. Camillo De Piaz, la resistenza, il Concilio e oltre*, Milano, Libri Scheiwiller, 2006; pp. 254
- Giambattista Scirè, *La democrazia alla prova. Cattolici e laici nell'Italia repubblicana degli anni Cinquanta e Sessanta*, Roma, Carocci, 2005; pp. 512

### Venerdì 18 maggio 2007 – ore 17.00

MARCO RONCALLI, *Giovanni XXIII. Angelo Giuseppe Roncalli. Una vita nella storia*, Milano, Mondadori, 2006; pp. 791

Presentazione di Andrea Spini

### Venerdì 8 giugno 2007 – ore 17.00

GIANCARLO BRUNI, *Grammatica dell'ecumenismo*, Assisi, Cittadella, 2005; pp. 384

Presentazione di Giuliano Della Pergola

Venerdì 15 giugno 2007 – ore 17.00

ARNALDO NESTI, *Quale è la religione degli italiani? Religioni civili, mondo cattolico, ateismo devoto, fede, laicità*, Firenze, FUP, 2007; pp. 190

Presentazione di Angelo Bertani

## Seconda serie: presentazione novità librarie

Ottobre – Dicembre 2007 • San Gimignano, Sala Tamagni

### Mercoledì 31 ottobre 2007 – ore 17.00

GIANCARLO ZIZOLA, *Fedi e poteri nella società globale*, Assisi, Cittadella, 2007; pp. 240

Presentazione di Giuliano Della Pergola

### Venerdì 9 novembre 2007 – ore 17.00

GIUSEPPE RUGGIERI, *La verità crocifissa. Il pensiero cristiano di fronte all'eterità*, Roma, Carocci, 2007, pp. 234

Presentazione di Alberto Melloni

### Sabato 1 dicembre 2007 – ore 17.00

CORRADO AUGIAS – MAURO PESCE, *Inchiesta su Gesù* Milano, Mondadori, 2006, pp. 263

Presentazione di Arnaldo Nesti

### Sabato 15 dicembre 2007 – ore 17.00

ARNALDO NESTI, *Alle radici della Toscana Contemporanea. Vita religiosa e società dalla fine dell'Ottocento al crollo della mezzadria*

Presentazione di Franco Cardini

## Incontri di primavera

Marzo – Giugno 2008 • San Gimignano, Sala Tamagni

### Sabato 12 aprile 2008 – ore 17.00

Don RENZO ROSSI *La mia corrispondenza con La Pira, don Milani, padre Balducci, Berlinguer, Ingrao*

### Fine Aprile 2008

MARIO ROSA *I dilemmi della devozione popolare nell'età moderna*

### Maggio 2008

Cardinale RAFFAELE FARINA *Un viaggio negli Archivi Vaticani*

MICHELE CILIBERTO *Giordano Bruno. Il teatro della vita*

## V Festival Internazionale del Documentario Religioso (2007)

*L'altro in casa*

Premio “La Torre Grossa” • San Gimignano 26-27 aprile 2007

La quinta edizione del Festival Internazionale del Documentario religioso, organizzata da Mediateca Regionale Toscana e Cisreco (Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo), si è svolta a San Gimignano nei giorni 26 e 27 Aprile 2007.

Rispetto alle edizioni passate il festival si è ritagliato uno spazio autonomo: non più legato temporalmente e tematicamente alla *Summer School on Religions* e contemporaneamente aperto alle scuole medie superiori della Valdelsa.

*Direzione Artistica:* Andrea Spini

*Giuria:* Ugo Di Tullio (Presidente), Arnaldo Nesti, Gianna Coppini, Andrea Spini, Gianfranco Martinelli, Simona Scotti.

*Segreteria scientifico-organizzativa:* Simona Scotti

Il Festival è stato organizzato con il supporto e il patrocinio della Mediateca Regionale Toscana, Religion Today Trento, Filmoteca UNAM Messico, in collaborazione con IRRE Toscana, ed è stato seguito con grande attenzione da un pubblico di specialisti, studenti, operatori culturali.

Particolari ringraziamenti a Ugo Di Tullio, Lia Beltrami, Ivan Trujillo Bolio.

Il Premio della giuria è andato a **Lorenzo Moretti** per il documentario *Nel nome della madre. Fatima*. Questa la motivazione: “Per la coerenza della sua ricerca e l’attinenza alle tematiche specifiche del festival. Porta all’attenzione le problematiche di una devozione diffusa di un culto che, nato in ambiente agropastorale, persiste in un’epoca dominata dalla tecnologia”.

La Giuria ha inoltre segnalato di **Rafael Rebollar** (Messico) *La Raiz Olvidada*, per la maestria nel presentare la complessità dell’identità messicana costituitasi nell’incontro/scontro fra culture di origini diverse (quella autoctona india, quella spagnola e quella africana) e Francesca Scarselli, per il lavoro presentato dal titolo *Sangat Sabba*, per aver portato all’attenzione un tema di grande attualità nei processi di integrazione sociale (una



istantanea di una comunità Sikh toscana alle prese con l'autoorganizzazione della propria attività religiosa).

Infine la giuria scolastica ha premiato **Giorgos Moutevellis** con il suo *Zappeion School for girls in Istanbul* (la storia e la vita quotidiana di una scuola femminile in Istanbul con sullo sfondo lo spietato scontro fra la comunità greca e quella turca).

Il Festival nasce con lo scopo di esplorare la dimensione della Religione e del Sacro nella vita personale e sociale contemporanea attraverso il linguaggio espressivo più strettamente connesso alla contemporaneità, quello audiovisivo.

L'intenzione è, dunque, quella di contribuire a "documentare", e quindi far conoscere, le diverse modalità con cui le comunità e culture del Pianeta esprimono i propri sentimenti religiosi e i propri rapporti con la dimensione sacrale della società. La prospettiva di indagine, e il conseguente ambito di discussione, è principalmente di natura socio-antropologica.

Il Festival accoglie contributi dove il religioso inteso, in senso lato, come ambito privilegiato di lettura del sociale, emerge con maggiore o minore forza e con maggiore o minore attinenza agli ambiti del religioso tradizionale.

I documentari provenienti da paesi europei ed extraeuropei sono selezionati da un comitato scientifico che decide in base a criteri di attinenza alla tematica religiosa sopra specificata, di durata (si preferiscono documentari che abbiano una durata non eccessivamente lunga) e di qualità dell'immagine. Vengono privilegiati i documentari più recenti. Viene redatto un programma che prevede l'alternarsi di proiezioni di materiali in concorso e fuori concorso che, solitamente, si svolgono nell'ambito di due, tre giornate di lavori.

Diffondere il documentario religioso significa, dunque, rendere fruibili contenuti che altrimenti rimarrebbero chiusi in realtà specifiche; significa creare spazi in cui si co-costruiscono conoscenze trasferendo alla collettività materiali e esperienze che rischierebbero di rimanere isolate nella comunità scientifica oltre che, ovviamente, nelle specifiche realtà dove tali esperienze si verificano.

La scuola, in questo senso, costituisce ambito privilegiato di diffusione. Così, a partire dall'ultima edizione, la Quinta, il Festival si è ritagliato uno spazio autonomo non più legato temporalmente e tematicamente alla Summer School on Religions che si svolge, ogni anno, a fine agosto, sempre a San Gimignano, ma, collocato in un periodo dell'anno scolastico compreso fra marzo e aprile, si è aperto al mondo della scuola.

Sono state coinvolte alcune classi delle scuole medie superiori della Valdelsa: il Liceo Volta di Colle Val d'Elsa (docente: Giuliana Migliorini), l'Istituto Roncalli-Sarrocchi di Poggibonsi (docente: Elisabetta Puccioni), l'Istituto Enriquez di Castelfiorentino (docente: Maria Polizzotto), e il Liceo Artistico Virgilio di Empoli (docente: Paolo Capezzone).

Gli alunni coinvolti hanno fatto parte della "giuria scolastica" del Festival: hanno visionato e discusso in classe i materiali selezionati per le scuole; hanno compilato apposite schede valutative personali i cui risultati aggregati hanno fornito il giudizio complessivo della classe. Sommando ciò che era emerso dalle singole situazioni scolastiche si è ottenuto un risultato finale che è stato discusso in una assemblea plenaria tenutasi l'ultimo giorno del Festival nella sede di San Gimignano alla presenza dei docenti e di un rappresentante del CISRECO che interveniva nella discussione soltanto per chiarimenti di tipo scientifico. La giuria ha dunque proclamato un proprio vincitore ed ha motivato la decisione presa.

Sempre nell'ottica di sviluppare il rapporto con la realtà dinamica della scuola, a partire dall'edizione di questo anno, è stata programmata una sezione apposita che accoglie documentari prodotti in ambito scolastico.

Il premio ordinarario del Festival, la targa d'argento "La torre grossa" (conziata da un argentiere sangimignanese) viene, invece, decretato da una giuria di esperti che ogni anno è nominata dal comitato scientifico del Festival. La stessa giuria ha facoltà di segnalare, con relativa motivazione, altre opere in concorso degne di rilievo.

Tutti i documentari depositati presso il CISRECO sono a disposizione degli utenti che, con apposita richiesta, possono utilizzare il materiale archiviato.

Ma diffondere significa anche condividere i materiali perché siano visti dalla maggior numero di persone possibile.

Abbiamo potuto constatare che esistono realtà assai interessanti in cui si dedicano energie e attenzione ad attività simili alla nostra, spesso anche da più tempo e con più esperienza di noi. A partire dal 2006, ci

siamo sentiti maturi per sviluppare i primi contatti e per entrare con il nostro contributo nella rete fra Festival cinematografici e documentaristici che si occupano di tematiche religiose. Abbiamo cercato di dare all'evento una dimensione più Internazionale, non tanto per quanto riguarda i contributi, che fino dalla prima edizione sono sempre giunti da vari paesi europei e extraeuropei, quanto piuttosto all'organizzazione.

In questo percorso abbiamo stretto rapporti con la Presidenza e la Direzione artistica del *Religion Today* di Trento. Tramite "Mediateca Regionale Toscana", che organizza con CISRECO l'evento di San Gimignano, sono stati aperti contatti con ambasciate e uffici cultura nel mondo; non è stato possibile valorizzare tutto, anche per l'esiguità dei fondi a nostra disposizione per l'organizzazione logistica dell'evento, ma si tratta di tasselli importanti per la futura evoluzione del Festival. Il reperimento dei materiali in America latina è stato gestito, come in numerose altre occasioni, tramite contatti diretti, in particolare con il Prof. Enzo Segre, Professore di antropologia alla UAM (Università Autonoma Metropolitana di Città del Messico) e titolare della Cattedra Ernesto de Martino, e Ivan Trujillo Brolio, direttore dell'archivio cinematografico dell'UNAM.

Data la ricchezza del patrimonio che ognuno di noi ha a disposizione, ritengo che sia fondamentale, che la rete, contribuisca alla diffusione dello stesso. Da qui la proposta di una condivisione dei singoli archivi e dei contatti che ognuna delle organizzazioni coinvolte ha sviluppato nel corso della sua attività, la partecipazione a manifestazioni di comune interesse e la diffusione capillare di una sensibilità e attenzione a tematiche che, anche se da diverse angolature e prospettive, riguardano ogni donna e ogni uomo di questo pianeta.

Molte notizie relative al Festival a partire dalla prima edizione ad oggi sono disponibili sul sito [www.asfer.it](http://www.asfer.it).

Può essere utile accennare, per capire lo spirito del Festival, ai documentari che hanno vinto nelle precedenti edizioni:

**2003.** Vince Maricruz Romero Ugalde. La giovane ricercatrice e filmmaker messicana aveva presentato un documentario dal titolo "*Correr la Morisma*", una puntuale e spigliata descrizione etnografica di un sistema di feste che si svolgono nello stato di Zacatecas in Messico, chiamate "Las Morismas" e che vuole ricordare e rappresentare la lotta fra i Mori e i Cristiani. Sistema di feste la cui origine risale al 1572, ma che si è soprattutto rinvigorita dopo la cosiddetta "guerra cristera" (1926-1930), come orgogliosa affermazione di autonomia della cattolicissima popolazione contadina rispetto al potere centrale. La Giuria ha motivato il premio "per la potenza espressiva delle immagini e una parallela attitudine nel montaggio documentario".

**2004.** Vince Paolo Benvenuti con il cortometraggio *Il cartapestaio*. I giurati sono rimasti sorprendentemente colpiti dall'altissima qualità formale della pellicola non riscontrabile negli altri documentari visionati e dal profondo senso religioso che la permea (la minuziosa descrizione della gestualità del maestro cartapestaio sembra evocare l'atto di una creazione primigenia).

**2005.** Vince Letteria Giuffrè Pagano con *Around the temple*. In viaggio attraverso le strade di New Delhi la videocamera ha catturato frammenti di vita urbana, figure di donne e uomini, suoni e colori, e con sé, anche i paradossi dell'India. Del ritmo frenetico della città, degli sguardi, degli odori, restano veloci immagini sovrapposte alle immagini e squarci della vita che si muove al di fuori del Tempio dove non è consentito fare riprese. Ma se la videocamera può catturare le immagini solo dove è "concesso", l'occhio umano può percepire oltre i limiti del consentito. È l'occhio di chi guarda oltre l'immagine, che può costruire, tra i frammenti di una storia, tra immagini mancanti, un'altra storia ed un'altra ancora.

**2006.** Si chiama *Petatera* il documentario del regista messicano Carlos Mendoza, vincitore del IV Festival Internazionale del Documentario Religioso di San Gimignano. Il breve film racconta quello che succede ogni anno in una piccola cittadina del Messico, Villa de Alvarez, per onorare il santo patrono San Felipe de Jesús. Tutta la comunità partecipa alle corridas di tori e alle manifestazioni con sfilate di carri e balli, invadendo ogni angolo della città.

Il rudimentale ma perfetto stadio predisposto per la corrida – tanto maestoso quanto effimero – è accuratamente costruito ogni anno dai contadini con strutture di tronchi e rami per poter accogliere il momento più importante della festa che è, al tempo stesso, suo culmine e conclusione: la corrida. Il film segue religiosamente con partecipazione e commozone ogni fase della costruzione e del disfacimento di questo enorme catino fatto di legna, di funi e di tanto tanto sudore, la "petatera" appunto. Come sottolinea giustamente la motivazione della premiazione letta da Paolo Benvenuti, presidente della giuria internazionale: "In ogni inquadratura c'è un gesto, e ogni gesto rappresenta un atto religioso".

## VI Festival Internazionale del Documentario Religioso (2008)

### *L'altro in casa*

Premio "La Torre Grossa" • San Gimignano 17-19 aprile 2008

La VI edizione del Festival Internazionale sul Religioso Contemporaneo si svolge secondo sue sezioni:

- Sezione Scolastica
- Sezione Concorso

#### SEZIONE SCOLASTICA

Il Festival prevede da questo anno delle iniziative riservate ad alunni delle Scuole Superiori toscane. In particolare le Scuole potranno:

- 1) **partecipare alla giuria scolastica.** In questo caso le classi, o i gruppi di alunni interessati, avranno modo di visionare, nelle loro scuole, dal 15 marzo al 15 aprile, un certo numero di documentari, selezionati dal comitato scientifico, e valutarli tramite una apposita scheda. I documentari da valutare e le schede saranno consegnati alle scuole interessate o potranno essere scaricati dal sito del CISRECO: [www.asfer.it](http://www.asfer.it).
- 2) **partecipare ai lavori del Festival.** In occasione del Festival esiste la possibilità, per un numero ristretto di ragazzi (circa 90) di partecipare ai lavori che si svolgeranno a San Gimignano dal 17 al 19 aprile 2008, per assistere alle proiezioni, seguire i seminari di approfondimento, condurre esperienze laboratoriali, sotto la guida di esperti, realizzando loro stessi un documentario. Ragazzi e docenti saranno ospitati a San Gimignano o presso il Convento degli Agostiniani o presso il campeggio.
- 3) **partecipare al concorso.** Le classi o gruppi di alunni possono partecipare al concorso, per la sezione scolastica, realizzando un documentario, della durata massima di 15 minuti, o un ipertesto. Sono previsti tre premi, uno destinato al concorso ordinario, uno riservato al documentario prodotto in ambito scolastico ed uno assegnato al documentario della sezione visionata dalla giuria scolastica.

#### SEZIONE CONCORSO (Programma provvisorio)

- Marco Leopardi, *A little corner of Tibet*, Prodotto da Terra-L'immagine, Italia, 48' (lingua italiana, sottotitoli in inglese), 2007
- Kiko Dinucci, *Dança Das Cabaças*, Brasile, lingua originale
- César Sartorelli, *Sapucaia*, Jequitibá Cultural, Brasile, 2003
- Ahmed Muztaba Zamal, *Truth and Beyond*, Bangladesh, 2006, 49'52", lingua originale (sottotitoli in inglese)
- Zsuzsa Onasoga, *Adem, my brother!*, 16', Faludi Ferenc Akadémia, Budapest
- Itay Ken Tor, Ohad Ufaz, *The Wandering Samaritan*, Israel,

#### *Fuori Concorso*

- FILM di Diego D'Innocenzo, Marco Leopardi, *Living in a perfect world*, Terra srl, Italia, 2007
- SHORT FILM di Zoltán Vépy, *First Communion*, Faludi Ferenc Akadémia, Budapest, 4'
- EXPERIMENTAL (ANIMATED) FILM, *Soap-Opera*, Faludi Ferenc Akadémia, Budapest, 4'
- FILM di Lina Chaplin, *Yoel, Israel & Pashkavils*, Golfinger Communication, Israel, 2006, 54'
- FILM di Itay Garmi, *Parparim*, Guapo Productions, Amsterdam, 2006, 54'

## International Summer School on Religions in Europe

La *International Summer School on Religions in Europe (ISRE)* nasce nel 1993 grazie alla collaborazione stabile di docenti e studiosi di alcune istituzioni universitarie europee e degli organismi locali, primo fra tutti il Comune di Tavarnelle Val di Pesa.

L'I.S.R.E. è una scuola sorta con precise finalità:

- \* preparare funzionari, amministratori, personale docente, operatori culturali e sociali, alla lettura scientifica del fattore religioso dentro l'attuale mutamento delle società europee;
- \* promuovere la metodologia interdisciplinare per comprendere la complessa articolazione del fattore religioso, avendo come obiettivo la formazione di un orizzonte culturale europeo;
- \* aprire una dimensione interculturale per un confronto tra condizioni e punti di vista diversi nel rispetto delle diversità;
- \* favorire la comunicazione scientifica in un clima di confronto e di scambio, al di là delle appartenenze culturali e confessionali.

Prima di San Gimignano, la sede dell'I.S.R.E. è stata per circa dieci anni il Castello Abbazia di Badia di Passignano, nel Comune di Tavarnelle V.P. Dal 2002 la sede è a San Gimignano presso il Palazzo Pratellesi, in via San Giovanni 38.

#### *Indice dei temi delle edizioni della Summer School*

#### **Identità Europea, diversità religiosa nel mutamento contemporaneo**

28 Agosto - 10 Settembre 1994 (due settimane)

#### **Il tempo e il sacro nelle società post-industriali**

27 Agosto - Settembre 1995

#### **Religioni e crisi sociali. Oriente e Occidente d'Europa a confronto**

25 Agosto - 31 Agosto 1996

#### **Mass media, mondo della vita e religione nell'era telematica**

24 Agosto - 30 Agosto 1997

#### **Denaro, mercato, religioni nell'Europa dell'Euro**

23 Agosto - 29 settembre 1998

#### **Di fronte alle povertà. Welfare State e Religioni in Europa**

22 Agosto - 28 Agosto 1999

#### **Genere, cittadinanza, religioni in Europa**

26 Agosto - 30 Agosto 2000

#### **Migrazioni e pluralismo culturale. Lingue e religioni**

29 Agosto - 31 Agosto 2001

#### **Diritti di cittadinanza, religioni e identità europea**

24-30 agosto 2002

#### **I confini del Mediterraneo. Etnicità, nazione, religione tra Europa e America Latina**

23-28 agosto 2003

#### **Nell'incertezza: come un mondo altro?**

21-26 agosto 2004

#### **Multiculturalismo e pluralismo religioso fra illusione e realtà: un altro mondo è possibile?**

27-31 agosto 2005

#### **L'albero della vita. La festa nelle religioni del mondo globalizzato.**

26-29 agosto 2006



*BABELE E DINTORNI*  
**Fra catastrofismi e nuovi percorsi di senso**  
25-29 agosto 2007

Con il patrocinio di:

- Fondazione Monte dei Paschi di Siena
- Dipartimento di Studi Sociali Università di Firenze
- Facoltà di Lettere Università di Siena
- UAM – Università Autonoma Metropolitana di Città di Messico
- Cattedra “Ernesto De Martino” - Istituto Italiano di Cultura (Messico)
- Religioni e Società
- AIS - Associazione Italiana di Sociologia / Sezione di Sociologia della Religione



**Presentazione**

*A cura di Arnaldo Nesti, Andrea Spini, Enzo Segre Malagoli, Pino Lucà Trombetta*

Il termine globalizzazione evoca l'idea di una sfida decisiva per le nostre economie, di un pericolo per l'integrità della cultura e dei valori. Sia che si ritenga che essa porti all'omogeneizzazione e alla “mcdonaldizzazione” del mondo, sia che, all'opposto, si ritenga che essa accentui le differenze e i conflitti, “globalizzazione” è diventato, nel senso comune e in molta letteratura, sinonimo della Babele contemporanea: della confusione dei linguaggi che ha messo in crisi consolidati equilibri materiali e simbolici.

Eravamo abituati a concepire le identità come strutture relativamente solide, in grado di reprimere ciò che le contraddiceva e di imporre un ordine gerarchico; a rapportarci con un'immagine di noi stessi duratura, cui corrispondeva una relativa stabilità degli assetti sociali e dei ruoli personali. Tutto ciò appare minacciato dalla comunicazione globale, supportata dai nuovi media, che ci immerge in una simultaneità di mondi paralleli, reali e simulati, nei quali sempre più esprimiamo aspetti importanti della vita, a volte in contraddizione fra loro. All'identità tradizionale, se ne sostituiscono quindi altre, più morbide, flessibili e meticce, costruite in un ambiente sociale caratterizzato, anch'esso, da mutamenti accelerati, nel quale tutto sembra intercambiabile e relativo. Di fronte a tutto ciò è facile indulgere a prospettive che, esaltando gli inevitabili elementi di dispersione e disagio, annunciano calamità imminenti, siano esse economiche, ambientali, morali o religiose.

E tuttavia, la sfida che la globalizzazione ci pone è di non accontentarci di tracciare la cartografia della dispersione e di trovare un senso all'interno del pluralismo, di stabilire mitologie fondanti nel relativismo dei valori, di inventare identità personali e collettive, in grado di fornire energie ideali. Identità che non siano il ripristino, impossibile e pericoloso, delle rigidità precedenti né la semplice accettazione anomica del pluralismo. Si potrebbe anche dire che la definizione della condizione attuale come una “Babele” insensata corrisponda alla difficoltà di compiere il salto epistemologico, di trovare la giusta angolatura che permetta di leggerla in positivo. Da questo punto di vista le visioni catastrofiche appaiono più come interessanti oggetti d'analisi genealogica che strumenti utili per comprendere la contemporaneità.

La Summer School 2007 affronta questi temi, ponendo al centro la questione delle identità: siano esse religiose in senso tradizionale oppure riferite, più genericamente, alla dimensione spirituale e simbolica. Nel far ciò, presta attenzione al ruolo dei nuovi media (computer, internet, tecnologie digitali) nel mettere in crisi i tradizionali assetti e nel porre le basi tecnologiche e comunicative su cui costruirne di nuovi. Lascia invece sullo sfondo i temi dell'economia, della politica e dei rapporti di potere internazionali, pur decisivi nel definire gli equilibri emergenti. Vuole quindi essere un'occasione di riflessione sul disagio contemporaneo, ma anche sulle strategie di integrazione di senso rese possibili dagli stessi fattori che ne sono all'origine.

**Sabato 25 Agosto**

Teatro dei Leggeri, San Gimignano

Ore 17-19 Saluto di **Marco Lisi**, Sindaco di San Gimignano

Saluto di **Gabriello Mancini**, Presidente Fondazione Monte dei Paschi di Siena

**Arnaldo Nesti**, Direttore CISRECO, *Babele e dintorni. Per una introduzione*

**Franco Cordero**, *La lingua d'Adamo*

**Domenica 26 Agosto**

Sala Tamagni

*I Sessione*

Ore 9-13 Chairperson: **Gianna Coppini**

Assessore alla cultura Comune di San Gimignano

**Marco Rizzi**

*Su Babele, Apocalissi, Anticristo venturo?*

**Giacomo Marramao**

*Conflitti etici nella società postsecolare*

**Peter Antes**

*Religioso e non religioso nella Germania contemporanea*

*II Sessione*

Ore 15.30-19 Chairperson: **Pino Lucà Trombetta**

**Francesca Brezzi**

*Femminismi e pluralismo culturale: filosofia e teologia a confronto*

**Franco Gesualdi**

*Globalizzazione ed effetti sociali*

**Paolo Corvo**

*Il consumo delle identità nell'individuo globalizzato*

**Veronica Roldan**

*Il viaggio religioso cattolico nell'evento giubilare dell'anno 2000*

**Lunedì 27 Agosto**

*III Sessione*

Ore 9-13 Chairperson: **Anna Ballero**

Assessore alla Cultura Comune di Monteriggioni

**Francesco Bruno e Alessandro Ceci**

*Devianza e norma: dove va il timone della società delle nuove tecnologie comunicative?*

**Stefano Martelli**

*Dentro Internet. La comunicazione delle religioni in rete*

**Domenico Scafoglio**

*Il nuovo immaginario apocalittico di un culto contadino contemporaneo*

**Nicola Pannofino**

*L'inizio della fine. Tipologia e struttura delle narrazioni apocalittiche dei nuovi movimenti religiosi*

**Simonetta Patanè**

*Una lettura “cibernetica” de Le forme elementari della vita religiosa*

*IV Sessione*

Ore 15.30-19 Chairperson: **Giacomo Bassi**, Vice-sindaco Comune di San Gimignano

**Franco Moretti**

*Le nuove identità religiose in Africa*

**Valeri Mikhailenko**

*I dilemmi della Russia di Putin*

**Renato Risaliti**

*Morfologia di una mutazione generazionale*

**Martedì 28 agosto**

*V Sessione*

Ore 9-13 Chairperson: **Paolo Lucchesi**, Segretario Generale CISRECO

**Enzo Segre Malagoli**

*Dopo Jaques Berque. Dialettica tra monocultura mondiale (la torre) ed interculturalità (Babele)*

**Federico Besserer Alatorre**

*¿Desde Babel o hacia Babel?*

**Raul Nieto Calleja**

*Babel: ¿una metafora urbana?*

**Annamaria Fantuzzi**

*Corpi immaginati, corpi parlanti. La rappresentazione del sé attraverso “l'altro” tra simboli religiosi e stereotipi culturali della donna maghrebina nel processo di immigrazione*

*VI Sessione*

Ore 15 – 19 Chairperson: **Enzo Segre Malagoli, Fabio Dei**

*Per Mary Douglas: simboli naturali e corpo*

sociale nell'epoca della globalizzazione

**Andrea Spini**

*Nel segno di Babele*

**Giuseppe Cognetti**

*Oltre il nichilismo*

**Adriana Guzmàn**

*Modos de ser del cuerpo. Antropologia de un devenir*

**Gustavo Lopéz**

*Conformacion de la identidad religiosa en contextos*

*Migratorios adversos: ¿Prácticas diasporicas o transnacionales?*

**Mercoledì 29 agosto**

VII Sessione

Ore 9-12 Chairperson: **Renzo Macelloni**, Presidente ASFER

**Leo Lestingi**

*L'identità e "l'altro". La dialettica fra universalità e particolarità nel dialogo fra religioni e culture*

**Ilaria Riccioni**

*Identità culturale e innovazione artistica*

**Gianni F. Trapletti**

*La retorica cattolica del segreto apocalittico infinito*

**Antonino Drago**

*L'identità religiosa e l'identità scientifica. Mondo delle religioni come Babele decadente? La scienza come la più complessa Babele della storia umana?*

**Enzo Pace**

*Politiche di identità in società dal singolare pluralismo*

Ore 12-12,30

Conclusione della Summer School e consegna degli attestati

## **L'anima smarrita**

Rassegna Cinematografica

San Gimignano / Rocca di Montestaffoli

25-28 agosto 2007



**Sabato 25 Agosto**

Ore 21.45 *Lezioni di volo* di **Francesca Archibugi**

Con Giovanna Mezzogiorno, Andrea Miglio Risi,

Tom Karumathy, Anna Galiena, Flavio Bucci,

Roberto Citran, Angela Finocchiaro

Italia 2007, 106'

**Domenica 26 Agosto**

Ore 21.45 *Centochiodi* di **Ermanno Olmi**

Con Raz Degan, Luna Bendandi, Amina Seyd,

Michele Zattara, Damiano Scaini, Franco

Andreani

Italia 2007, 92'

**Lunedì 27 Agosto**

Ore 21.45 *In memoria di me* di **Saverio Costanzo**

Con Christo Jivkov, Filippo Timi, Marco Baliani,

André Hennicke, Fausto Russo Alesi

Italia 2007, 118'

**Martedì 28 Agosto**

Ore 21.45 *La masseria delle allodole* di **Paolo e Vittorio Taviani**

Con Paz Vega, Moritz Bleibtreu, Angela Molina,

Alessandro Preziosi, Mohamed Bakri, Tcheky

Karyo, Arisnée Khanjian, André Dussolier,

Mariano Rigillo, Tristo Shopov

Italia/Bulgaria/Francia/Spagna 2007, 122'

## **Mostra**

**San Gimignano / Sala di Cultura, 18-29 Agosto**

**Giuliano Della Pergola, Opere**

**Sabato 18 Agosto 2007**

Ore 18 Inaugurazione. Interventi di Gianna Coppini, Giuliano Della Pergola, Arnaldo Nesti

## **XV Summer school on Religions in Europe**

**San Gimignano (Siena) • 27-31 agosto 2008**

*La natura e l'anima del mondo. Le frontiere della "globalizzazione"*

La globalizzazione può essere descritta come fenomeno empirico che, accelerando gli scambi di persone, cose, idee e l'interdipendenza economica, produce una diversa divisione del lavoro, nuove disuguaglianze e rapporti di potere, mentre sfida la sostenibilità dell'ambiente naturale. E tuttavia, per comprendere il senso delle dinamiche che la sostengono, non ci si può riferire solo ai dati tecnici, al sistema delle convenienze economiche o alla denuncia dei danni.

Il discorso sulla globalizzazione si basa, soprattutto nei suoi teorici più ostinati, su una particolare forma di "pensiero unico" nel quale giocano un ruolo centrale alcune "verità" (superiorità del mercato, uguaglianza fra libera concorrenza, democrazia e libertà personale) che – essendo vissute come assolute e fuori discussione – tendono ad assumere forma mitologica.

In un mondo non più diviso in blocchi contrapposti, l'economia globale si presta, infatti, a essere vissuta come succedaneo della religione: una religione universale, in grado, essa sola, di abbracciare, in un unico ordine dogmatico, Paesi, religioni e culture lontani. In tale veste, essa pretende di fondare una nuova antropologia, generando un uomo la cui dimora è il mercato e le cui virtù sono la capacità di accumulare beni, produrre reddito, traendo profitto da ogni attività: un individuo infinitamente desiderante, che solo nel consumo realizza la propria umanità. Il consumismo, presupposto necessario della visione dominante della globalizzazione economica, introduce così, sul piano spirituale, un'alternativa radicale; come se l'individuo fosse invitato a rinunciare al senso dell'infinito, in cambio di un guadagno finito ma tangibile, investendo tutto nel sogno di un miglioramento a breve termine.

La Summer School intende porre attenzione su alcuni aspetti della globalizzazione che riguardano la dimensione della spiritualità e, soprattutto, dell'etica personale e collettiva. Alcuni temi si impongono.

Innanzitutto la necessità di superare *l'antropocentrismo arrogante*, erede del razionalismo cartesiano, che considera l'individuo isolato il vertice e il compimento della creazione cui tutto deve essere indirizzato e di pervenire a un *antropocentrismo responsabile* che – nella visione di A. Auer – armonizzi la condizione umana al resto del creato. "La natura si realizza solo nell'uomo e solo in lui raggiunge il suo pieno significato" (*Etica dell'ambiente*, Brescia, Queriniana, 1985).

Come superare allora il dissidio fra la logica dell'autonomia assoluta dell'uomo e quella del reincantamento del mondo e della sua risacralizzazione? Come scongiurare la catastrofe ecologica?

Questi dilemmi non sono solo di natura accademica. Il tema della salvaguardia del creato è un tema centrale di natura etica e politica. Processi che possono sembrare insignificanti hanno conseguenze irrimediabili sul tutto. Di qui la necessità di ripensare l'ecologia in relazione ad una casa comune, insieme al destino dell'intero creato, ascoltando – come ammonisce Arturo Paoli – "il grido della terra".

In questo quadro, dunque, la problematica dell'ambiente suscita attenzioni e piste di ricerca nuove, oltre ogni illusione e promessa di progresso, ben al di là di ogni moralismo populista. Non basta parlare di limiti dello sviluppo: è necessario un nuovo umanesimo che si misuri a partire "dagli affamati della terra" e affermi la necessità di una revisione radicale degli stili di vita.

Fra i temi trattati:

- tradizione biblica e natura
- ordine naturale e storicità
- retoriche della globalizzazione

- l'economia globale come nuova religione
- etiche in conflitto nell'impatto con la globalizzazione
- etiche tradizionali e modernità in aree geografiche diverse
- ricerche empiriche pertinenti

## Programma provvisorio

### Mercoledì 27 agosto

E vide che era tutto buono. (Gen.1,24.)

Prolusione. **Marinella Perroni** (Pont.Univ.Anselmiana, Roma)

Fra le relazioni: **Isidoro Moreno** (Siviglia) Il mercato come religione universale.

### Giovedì 28 agosto

Continuazione dei lavori

### Venerdì 29 agosto

Continuazione dei lavori

### Sabato 30 agosto

Coordinamento di **E. Pace** (Padova), **G. Giordan** (Aosta), **F. Dei** (Pisa).

Giornata riservata a dottorandi delle distinte università italiane su progetti di ricerca e discussione generale, in collaborazione con la sezione di Sociologia della religione AIS, con la partecipazione di **Ole Riis** (Os).

### Domenica 31 agosto

Lectio magistralis di **Giuseppe Ruggieri** (Catania, Bologna) su Storia, futuro del mondo, aspetti escatologici ecc (titolo provvisorio).

Ore 12.00: Conclusioni

## Mostra

**Massimo Lippi** *Finis Terrae*

San Gimignano / Sala di Cultura Agosto 2008

## Rassegna cinematografica

*La natura e l'anima del mondo*

San Gimignano / Rocca di Montestaffoli 27-29 agosto 2008

## Master di I livello (2008-2009)

Esperto di informazione per il dialogo inter- religioso e inter-culturale nel pluralismo contemporaneo con particolare attenzione alla geopolitica dell'area mediterranea.

*Master con l'Università di Siena*

È prevista, per l'a.a. 2008-2009, l'attivazione di un Master di "Informazione e formazione per il dialogo interreligioso e interculturale, con attenzione particolare alla geopolitica dell'area mediterranea". Finalità formativa specifica di questo Master sarà la creazione di figure professionali di "mediatori religiosi" nell'attuale società pluralistica e multietnica dentro gli Enti Locali, gli istituti ospedalieri e nel più ampio mondo della scuola secondaria. Novità importante del percorso didattico-disciplinare sarà inoltre la presenza di un'area di insegnamento interamente dedicata alle strutture e alla politica internazionale della Chiesa cattolica.

## ATTIVITÀ 2008 EXTRA MOENIA

### Monteriggioni 7-8 marzo 2008

#### La sfida simbolica tra nostalgia e solitudine

Abbadia a Isola, 7-8 marzo 2008

In collaborazione con la Scuola Katharsis e con l'Associazione Antigone

#### Venerdì 7 marzo

Ore 9.15 – Saluti delle autorità

*Chiarperson:* Anna Ballero, assessore Pari Opportunità Comune di Monteriggioni

9.45 – *Un viaggio che si arricchisce nel tempo*, Arnaldo Nesti, Cisreco

10.15 – Prolusione, Gioachimo Chiarini, Università di Siena

10.45 – Coffee break

11.15 – Intervento di Alessandra Navarri

11.45-12.45 – Discussione

Ore 15.00 Seconda sessione

15.15 – *La sfida simbolica*, Giuseppe Cognetti, Università di Siena

15.45 – Michela Pereira, Università di Siena

16.15 – Massimo Squillacciotti, Università di Siena

16.45 – Dario Squilloni

17.15 – Pier Giorgio Solinas

17.45 – Discussione

Ore 21.00 – LUCI, SUONI NELLA PIEVE DI ABBADIA A ISOLA

*Marta e Maria*, Sacra Rappresentazione di Massimo Lippi

#### Sabato 8 marzo

Ore 9.30 – Maria Teresa Fabbri, Assessore alle Pari Opportunità Comune di Siena

– Interventi del gruppo Antigone

11.00 – Comunicazioni e testimonianze

## Poggibonsi 2007-2008



Poggibonsi, Teatro Politeama



Teatro Politeama, sala esposizioni

### Hostis. Il nemico e l'ospite: esperienze della stranierità

Ciclo di incontri, ottobre 2007-aprile 2008

**18 ottobre**

**Eugenio Bennato** – *Tutti i Sud del mondo*

Incontro (ore 11.00) e concerto (ore 21.15) – Teatro Politeama

**15 novembre**

*L'altro nelle religioni del Libro*

Tavola rotonda (ore 17.30) – Sala Quadri, Palazzo Comunale  
con Piero Ciardella, Mario Elyahu Fineschi, Yahya Sergio Pallavicini

**30 novembre**

Gianmaria Testa – *Da questa parte del mare*

Incontro (ore 17.30) e concerto (ore 21.15) – Teatro Politeama

**6 dicembre**

Piero Boitani, *“Chi sei? di che stirpe? Straniero e ospite nella letteratura”*

Conferenza (ore 17,30) – Spazio SET Teatro Politeama

**17 gennaio**

Mario Perrotta, *Italiani Cincali*

Teatro (ore 21,15) – Teatro Politeama

**18 gennaio**

Mario Perrotta, *La turnata*

Teatro (ore 21,15) – Teatro Politeama

**31 Gennaio**

*Lo straniero tra ospite e nemico nel mondo antico.*

Tavola rotonda (ore 17.30) – Spazio SET Teatro Politeama

con Maurizio Bettini, Giulio Guidorizzi, Mauro Moggi.

Donatella Puliga (moderatrice)

**15 Febbraio**

Alessandro Barbero

*Dal forestiero allo straniero. Evoluzione di un concetto nella lingua e nella cultura italiana.*

Conferenza (ore 17.30) – Spazio SET Teatro Politeama

**28 Febbraio**

Umberto Curi

*Lo straniero che ci abita*

Conferenza (ore 17.30) – Spazio SET Teatro Politeama

**12 Marzo**

Enzo Bianchi

*Stranierità e ospitalità*

Conferenza (ore 17.30) – Cinema Garibaldi

**Data da confermare**

**Giuliano Amato**, *La sfida dell'accoglienza*

Intervista (ore 17.30) – Teatro Politeama

## Casole d'Elsa 2008



Casole d'Elsa



Casole d'Elsa, Teatro Bargagli

### La religione dei consumi. Stili di vita e cosmologie quotidiane. VI° meeting

Casole d'Elsa – Centro Congressi, 30-31 maggio 2008

L'edizione del convegno 2008 prosegue l'indagine sulle forme di religioso implicito che sottendono le pratiche e l'immaginario quotidiano nella società contemporanea. Al centro dell'attenzione sono quest'anno le pratiche del consumo considerate come una sterminata arena di circolazione di significati culturali e di strategie di identificazione e di distinzione sociale. Il tema della “religione dei consumi” è stato talvolta inteso come una critica alla natura alienante del consumismo, come nelle tesi di G. Ritzer sulla “macdonaldizzazione” del mondo. Ricerche più recenti hanno tuttavia evidenziato la capacità degli attori e dei gruppi di usare atti-

vamente il consumo nella costruzione di stili di vita che li definiscono e li situano dinamicamente nel mondo sociale. Il mondo delle merci e degli oggetti che popolano la quotidianità è pervaso dalle calorie del religioso implicito: in esso trovano espressione cosmologie, sistemi di significato, valori e sentimenti che giocano un ruolo determinante nella nostra cultura. Il convegno intende riflettere da un lato sulle basi teoriche del tema, studiare delle nozioni di stile di vita e subcultura nel pensiero socio-antropologico; dall'altro, proporre esplorazioni etnografiche concernenti il consumo di beni sia materiali che immateriali nella società italiana e europea contemporanea.

Per informazioni contattare Fabio Dei e Giuseppe Picone, Segreteria CISRECO.

### **Organigramma**

*Presidente*

Marco Lisi

*Vice Presidente*

Renzo Macelloni

*Direttore scientifico*

Arnaldo Nesti

*Vice direttore*

Andrea Spini

*Segreteria*

Paolo Lucchesi, Giuseppe Picone

*Consiglio di Presidenza*

Giuseppe Cognetti, Gianna Coppini, Giacomo Bacci, Giacomo Cencetti, Fabio Dei,  
Dario Ceccherini, Anna Ballero, Simona Scotti

*Comitato scientifico*

Stefano Bianchini (Bologna), Francesca Brezzi (Roma 3), Giovanna Campani (Firenze), Franco Cambi (Firenze), Franco Cardini (Firenze), Gioachino Chiarini (Siena), Giorgio Collura (Firenze), Giuliano Della Pergola (Milano), Giuseppe Giordan (Aosta), Massimiliano Goderlo (Firenze), Vincenzo Pace (Padova), Renato Risaliti (Firenze), Roberto Sinigaglia (Genova)

*Membri corrispondenti*

Peter Antes (Hannover), Enzo Segre Malagoli (Città di Messico), Anatolj Krasikov (Mosca),  
Isidoro Moreno (Siviglia), Maurice Roumani (Beer Sheva)

## **II PARTE**

**ASFER**



*Associazione per lo Studio dei Fenomeni Religiosi*

### **SOMMARIO**

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Asfer: il senso di una presenza   | p. 26 |
| 2. «Religioni e Società» rivista di scienze sociali della religione                                | p. 27 |
| 3. Ricerche  | p. 28 |
| 4. Think tank 2008 a Peccioli<br>“Le frontiere della natura. Ecologia, mercato, liberazione umana” | p. 31 |

## I. Asfer: il “senso” di una presenza

Alla fine di questo millennio, contrariamente a quanto avevano previsto i teorici della secolarizzazione, non si è verificato il cosiddetto “disincanto del mondo”. Nella società post-industriale assistiamo ad una vera e propria metamorfosi del sacro di difficile lettura sociologica, perché i fenomeni religiosi vengono ormai ad essere intrecciati in modo profondo con le dinamiche culturali in continua trasformazione.

Lungo il cammino di alcuni decenni la ricerca sul fenomeno religioso ha raggiunto in Italia una maturità e un livello qualitativo degno di attenzione, elaborando numerosi approcci e diverse metodologie e inserendosi sempre più nell'ampio dibattito internazionale. Un contributo in tal senso è venuto anche dall'Associazione per lo Studio dei Fenomeni Religiosi (ASFeR).

L'ASFeR si è costituita a Firenze nel 1985.

Nello Statuto dell'Associazione si legge che suo scopo è “quello di rilevare e di analizzare i fenomeni religiosi nella loro accezione più ampia secondo un criterio multidisciplinare, in base ai modelli e agli strumenti delle scienze umane, senza preclusioni di natura ideologica e confessionale”(art. 3).

Sulla base di questo intento l'Associazione ha dato vita ad una compagine di studiosi di scienze delle religioni, italiani e stranieri, di diversi orientamenti e metodi, al fine di sviluppare e accreditare ulteriormente una dimensione scientifica nell'analisi del fattore religione nella società odierna.

Così, in pochi anni l'ASFeR, grazie alla “sua” rivista «Religioni e società», all'organizzazione dei Colloqui Internazionali e alla International School on Religions in Europe, è divenuta un nucleo di promozione culturale di rilievo e un luogo di ricerca scientifica a livello internazionale.

## 2. «Religioni e Società» Rivista di scienze sociali della Religione



Nata nel 1986 come pubblicazione dell' A.S.Fe.R., la rivista analizza il fattore religioso nella sua fenomenologia sociale e come “cifra che può permettere di esplorare il sottosuolo delle società”.

La rivista con gli anni, grazie al suo staff redazionale e alla rete di collaboratori in Italia e all'estero, si è andata affermando nel panorama internazionale, diventando uno strumento originale di aggiornamento e di documentazione sul fattore religioso nei suoi molteplici risvolti socio-religiosi in senso ampio.

«Religioni e Società» ha cadenza quadrimestrale e viene pubblicata con il patrocinio della Sezione di Sociologia della Religione dell'A.I.S.

I numeri delle ultime annate:

2003

- n. 45 *Indice generale 1986-2002*
- n. 46 *Il fardello della ricchezza nelle etiche religiose*
- n. 47 *I mondi cattolici dopo il mondo cattolico*

2004

- n. 48 *Salute e salvezza*
- n. 49 *La trascendenza e il destino dell'Occidente*
- n. 50 *Minoranze tra identità e sincretismo*

2005

- n. 51 *Le donne di Dio*
- n. 52 *L'invisibile e lo spazio*
- n. 53 *L'agonia mediatica di Giovanni Paolo II*

2006

- n. 54 *Il religioso afro-brasiliano*
- n. 55 *Sociologia e spiritualità*
- n. 56 *Forme e volti del buddismo contemporaneo*

2007

- n. 57 *Religioni in Europa Occidentale e America Latina. Cattolicesimo, cattolicesimi e pluralismo religioso*
- n. 58 *Culture del dono*
- n. 59. *Il sesso degli angeli. Sessualità e religioni.*

2008

- n. 60. *Nell'Emilia rossa. Aspetti del cattolicesimo a Reggio Emilia nel novecento*
- n. 61. *A che cosa credere nell'epoca del disincanto*

### Direzione

Via S. Agostino, 16 - 50125 Firenze  
Tel. 055 294938, Fax 055 2656743, e-mail: [direzione@religioniesocieta.it](mailto:direzione@religioniesocieta.it)

### Firenze University Press Editore

Borgo Albizi, 28 - 50122 Firenze  
Tel. (0039) 055 2347658 - 055 242738

### Direttore Responsabile

Arnaldo Nesti

### Redazione

Stefano Allievi (Padova), Cristiano Camporesi (Firenze), Giuseppe Cognetti (Siena), Fabio Dei (Roma), Tiziana Garofalo (Firenze), Renato Risaliti (Firenze), Andrea Spini (Firenze), Federico Squarcini (Firenze)

**esecutivo redazionale:** Tiziana Chiappelli (Firenze), Pino Lucà Trombetta (Bologna), Simona Scotti (Firenze)

**book review editor:** Giuseppe Giordan (Aosta).

### International Board

Peter Antes (Hannover), Roberto Cipriani (Roma), Sergei Borisovič Filatov (Mosca), Franco Garelli (Torino), Majid Karshenas (Isfahan), Nikos Kokosalakis (Atene), Anatolij Krasikov (Mosca), Isidoro Moreno (Siviglia), Enzo Pace (Padova), Émile Poulat (Parigi), Maurice Roumani (Beer Sheva), Enzo Segre (Città del Messico), Roberto Sinigaglia (Genova).

[segreteria@religioniesocieta.it](mailto:segreteria@religioniesocieta.it)

**Sito Internet:** [www.religioniesocieta.it](http://www.religioniesocieta.it) – a cura di Gerardo Fallani, e-mail: [webmaster@religioniesocieta.it](mailto:webmaster@religioniesocieta.it)

*Per corrispondenza e lavori proposti per la stampa indirizzare a:*

Redazione Religioni e Società  
Via S. Agostino 16 – 50125 Firenze  
Tel. (0039) 055 294938  
E-mail: [redazione@religioniesocieta.it](mailto:redazione@religioniesocieta.it)

Per riviste in scambio indirizzare a:

**CISRECO – Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo**

C.P. 11 - Via San Giovanni, 38

53037 San Gimignano (SI)

Tel. 0577 906102 • Fax 0577 990358

E-mail: gpicone@comune.sangimignano.si.it

Per recensioni inviare i libri a:

Giuseppe Giordan, Università della Valle d'Aosta, Strada Cappuccini 2A, 11100 Aosta

### 3. Ricerche

#### Ricerche concluse

Importante è stata la ricerca avviata nel 1998.

Infatti dal 1998 l'ASFeR collabora con la Commissione Europea (DG XII - Scienza, ricerca e sviluppo) per l'approfondimento delle problematiche sul religioso in rapporto al processo di integrazione europea. È la prima volta che il fattore religioso entra nei progetti di ricerca di una commissione con precipue competenze socio-economiche.

#### European Identity, Welfare State, Religion(s)

In questa ricerca, iniziata nel novembre 1998 e terminata nel marzo 2001, il tema dell'identità europea è stato affrontato individuando il ruolo delle religioni (cristianesimo, ebraismo, islam) in Europa nel dibattito intorno alla riforma dei sistemi di Welfare, in particolare gli aspetti relativi all'esclusione sociale, alla migrazione, allo stato sociale.

La ricerca si è mossa su tre settori precisi:

1. una ricognizione storica che ricostruisce il pensiero sociale delle diverse religioni e il loro ruolo nell'integrazione sociale in paesi quali Gran Bretagna, Francia, Germania, Grecia, Italia, dalla fine della Seconda Guerra Mondiale al 1989;
2. una ricerca socio-culturale sull'attuale dibattito all'interno delle religioni, attraverso un'analisi documentaria dei testi ufficiali dopo il 1989 e una serie di interviste a opinion makers;
3. una ricerca sociologica su organizzazioni confessionali e non confessionali che lavorano nell'ambito della solidarietà e del volontariato e sono divenute parte essenziale del Welfare.

Hanno partecipato alla ricerca: A. Nesti (Direttore scientifico); P. De Marco, A. Spini (Università di Firenze); P. Antes (Università di Hannover); J. Petrou (Università di Tessaloniki); M. Roumani (Ben Gurion University); C. Migdalis, K. Konnaris (Planning and Research); A. Jacopozzi (ASFeR).

I risultati della ricerca sono confluiti in parte nel n° 39 di «Religioni e Società» e in parte nel volume espressamente dedicatogli dal titolo *After the Militant, the Volunteer beyond the Secularization - European Identity, Welfare State, Religion(s)*, Franco Angeli, Milano 2002.

#### European Identity and the Religious Factor

L'idea di partenza è che l'identità europea è riposta all'interno della sua storia, della sua cultura, nel patrimonio spirituale e morale comune ai popoli che lo compongono.

Monnet, uno degli architetti dell'unità europea, ha scritto: "Se l'Europa fosse da rifare, comincerei dalla cultura". In altri termini, l'Europa che nasce dopo il fallimento delle ideologie totalitarie ha bisogno di ripensare le proprie radici culturali.

Per riflettere su queste problematiche è stata condotta nel 1998 una ricerca internazionale (Italia, Grecia, Belgio) da parte dell' ASFeR sviluppando due aspetti:

1. una rassegna degli studi in corso su tale questione; una ricerca sulle Fondazioni che si interessano ai temi dell'integrazione europea;
2. una serie di interviste ad alcune personalità del mondo della cultura, della scienza e della religione.

Alla ricerca hanno partecipato: A. Nesti (Direttore scientifico), P. De Marco, A. Jacopozzi, C. Frasccheri, P. Mazzuoli, C. Migdalis, K. Konnaris, M.L. Tabucchi.

La ricerca è stata pubblicata a cura della DG XII della Commissione europea.

Il lavoro che da qui ha preso le mosse è poi confluito in **European Identity, Welfare State, Religion(s)**.

#### Gender Relation, Citizenship, Religions

La ricerca si è concentrata sul ruolo del fattore religioso nel processo di cambiamento delle identità individuali e collettive all'interno delle società europee, con particolare riferimento al tema delle differenze di genere come ambito in cui si costruisce una nuova idea di cittadinanza.

Il tema della differenza di genere è stato analizzato sotto tre aspetti particolari: sessualità, famiglia e sfera domestica, lavoro.

Di fronte a questi aspetti, le diverse tradizioni religiose quali condizionamenti hanno operato e come reagiscono oggi?

La ricerca, che ha avuto una durata di sei mesi (1999-2000), prevedeva un seminario metodologico, una ricerca sociologica sul campo (Italia, Francia, Grecia, Germania, Svezia) e una riflessione teorica (7° Summer School).

Vi hanno partecipato: A. Nesti (Direttore scientifico); P. De Marco, A. Spini (Università di Firenze); P. Antes (Università di Hannover); N. Kokosalakis (Università di Atene); C. Migdalis, K. Konnaris (Planning and Research); A. Jacopozzi (ASFeR); C. Saint-Blancat (Università di Padova).

#### Ricerche in corso di svolgimento

Progetto "Leonardo"

**"Material/Module for the training of specialized executives in the approach of problems of intercultural communication in the field of local community (Neighbourhood, Municipality, Prefecture)"**

Il progetto è iniziato a Dicembre 2004 ed è della durata di tre anni. Il suo scopo è quello di fornire strumenti (materiali, percorsi formativi, pubblicazioni) utili alla promozione e allo sviluppo del **dialogo interculturale** e dei processi di coesione sociale, al fine di contrastare possibili fenomeni di razzismo e xenofobia nella società multietnica e multiculturale.

Il progetto prevede:

1. una rilevazione tramite questionari dei bisogni del personale impiegato in organizzazioni pubbliche e private che si occupi di educazione e comunicazione interculturale, di politiche sociali e di welfare;
2. una ricognizione in ambito europeo dei percorsi formativi in ambito interculturale;
3. la progettazione e produzione di una **Vocational Training Guide** e di **percorsi formativi e di materiali idonei a seminari interculturali**, in particolare rivolti a laureati di area umanistica, al fine di fornire una competenza specialistica;
4. la disseminazione dei risultati tramite sito web, newsletter, la produzione di un CD Rom in 4 lingue, convegni, seminari, giornate di studi, pubblicazioni.

Partecipano alla ricerca: J. Petrou (Università di Tessaloniki-Grecia), A. Nesti; T. Chiappelli (Asfer - Firenze), C. Migdalis (Planning & Research- Grecia), R.K. Papadopoulos (Università dell'Essex - Inghilterra), Leif Randeris (Indvandrenet - Danimarca), A. Zhekyazkova (Centro Internazionale studi relazioni interculturali-Bulgaria), E. Aretaki (Municipality Egaleo - Grecia), M.I. Maciotti (Università "La Sapienza" - Roma).

Per informazioni: Dott. ssa Tiziana Chiappelli, e-mail: gyziana@tiscali.it

## Progetto “I 60 anni della Repubblica”

L'Asfer, in collaborazione con Mediateca Regionale Toscana e Società Storica della Valdelsa, ha aderito alle iniziative per i *60 anni della Repubblica*, proponendo il progetto di ricerca dal titolo “La prima volta” e che vedrà coinvolti alcuni Comuni della Valdelsa: Colle Val d'Elsa, Poggibonsi, Certaldo, Castelfiorentino, San Gimignano (e loro frazioni).

Questa ricerca ha inteso documentare il ruolo della donna nei processi di costruzione della “virtù civica” delle donne della Valdelsa, la loro partecipazione alla vita politica, sindacale e culturale. In collaborazione con la Banca di Pistoia una ricerca analoga è stata condotta nei comuni di Quarrata e di Agliana.

## Il comportamento religioso dei sangimignanesi

Per radicare ancora di più il Centro alla Città di San Gimignano, il Cisreco ha promosso un'inchiesta sul comportamento religioso dei sangimignanesi, inchiesta condotta da Simona Scotti, dell'Università degli Studi di Firenze con la supervisione di Arnaldo Nesti.

Linee generali della ricerca

Com'è noto il fattore religioso costituisce un elemento importante nello studio e nella interpretazione/comprendimento di una realtà sociale.

Esso permette di indagare, da un punto di vista privilegiato, le varie dinamiche collegate ai processi di definizione/ridefinizione identitaria che coinvolgono a più livelli gli individui.

**La presente ricerca si caratterizza come momento conoscitivo finalizzato a delineare il profilo dell'identità socio-religiosa degli abitanti di San Gimignano.** I risultati dell'indagine contribuiranno ad ampliare un già ricco bagaglio di dati relativi ai vari aspetti del “religioso toscano”, scaturiti da precedenti ricerche condotte in aree significative della nostra regione con l'obiettivo di tracciare un profilo di una religiosità contemporanea che tuttavia non dimentica di considerare la dimensione della memoria.

## 4. Think tank 2008 a Peccioli

27-28 giugno

### Think Tank su *Le frontiere della natura. Ecologia, mercato, liberazione umana. Un altro mondo è possibile?*

Negli anni settanta, anche in seguito al rapporto del Club di Roma (1972) sui “limiti dello sviluppo” si fa strada una nuova linea interpretativa: con gli anni è divenuto urgente e necessario passare da un paradigma sostanzialmente antropocentrico, proprio della modernità, ad un nuovo paradigma da maturare nella presa di coscienza causata dalla crisi ecologica.

La questione ecologica assume un ruolo centrale all'interno di un'ottica socio-antropo religiosa. Anche la storia e la vicenda umana vanno inserite nella vicenda dell'eco-sistema. Una sensibilità ecologica non è solo una sensibilità tecno ambientale, implica aprirsi a cogliere come ogni realtà sta in relazione con l'altra. Di fronte ad un mondo minacciato a causa di scelte e di comportamenti umani destinati a produrre una immensa discarica, come ripensare il buon senso fondante l'etica del vivere quotidiano?

Il teologo Moltmann suggerisce di passare da una teoria in cui si pone in risalto l'immagine di *Dio faber* che corrisponde all'esaltazione dell'*homo faber* ad un'altra in cui il compimento della creazione non è l'individuo isolato come vertice del tutto ma è *il sabato* (A. Heschel): l'imago Dei è in stretta relazione con il creato (Cf. P. Citati, *L'alleanza tradita tra l'uomo e gli animali*, La Repubblica, 15 dicembre 2007). Occorre addivenire al superamento *dell'antropocentrismo arrogante*, in vista di un **antropocentrismo responsabile**. Non è l'individuo isolato il vertice e il compimento della creazione a cui tutto deve essere indirizzato, ma il compimento della creazione cui tutto deve essere indirizzato. “La natura si realizza solo nell'uomo e solo in lui raggiunge il suo pieno significato” (*Etica dell'ambiente*, Brescia, Queriniana, 1985).

Come superare il dissidio fra la logica dell'autonomia assoluta dell'uomo e quella del reicantimento del mondo e della sua risacralizzazione? Come scongiurare la catastrofe ecologica?

In questo quadro, dunque, la problematica dell'ambiente suscita attenzioni e piste di ricerca nuove oltre ogni illusione e promessa di progresso, ben al di là di ogni moralismo populista. Gli incontri di Peccioli oltre ad avere una specifica autonomia intendono introdurre anche ai lavori della XV Summer School di San Gimignano (27-31 agosto)

Questo evento che si avvale della collaborazione di esperti e si articola in tre sessioni ed un evento di singolare richiamo comunicazionale.

Nella prima sessione di venerdì pomeriggio 27 di questo primo vero Think Tank 2008 dell'Asfer sono invitati significative personalità che affronteranno il tema a partire da concrete esperienze. Nella seconda sessione, nella mattinata del 28 giugno si alterneranno personalità impegnate a livello tecnologico e scientifico. Nel pomeriggio infine del 28 saranno coinvolte personalità del mondo intellettuale e politico sulle prospettive da imboccare per una nuova cultura ecologica. La sera sarà realizzato un evento di grande rilevanza artistica proprio sulla collina sovrastante la discarica di Peccioli.

Per informazioni dettagliate rivolgersi alla Segreteria Cisreco, San Gimignano e direttamente a Belvedere SPA – Peccioli (0587 672777).



## **Organigramma**

*Presidente*

Renzo Macelloni

*Vice presidente*

Marco Lisi

*Direttore scientifico*

Arnaldo Nesti

*Segreteria*

Simona Scotti

*Consiglio di Presidenza*

Andrea Amadori, Renzo Bardelli, Giuseppe Cognetti, Pino Lucà Trombetta,  
Paolo Lucchesi, Giuseppe Picone, Silvano Piovanelli, Andrea Spini

*Comitato scientifico*

Peter Antes, Maurice Romani, Alessandro Mariani, Isidoro Moreno,  
Renato Risaliti, Roberto Cipriani

*Per informazioni sull'attività dell'Asfer visitate il sito Internet: [www.asfer.it](http://www.asfer.it)*