

## **Batalha de Breakdancing em Salvador**

Acontece neste domingo, 12 de abril, às 13h, no Teatro do IRDEB, fim de linha da Federação, a eliminatória da **2ª Batalha de Break – Evolução Hip Hop**, com apresentação de grupos de RAP e discotecagem com **Dj Bandido**. A batalha terá a participação de b.boys e b.girls de varias cidades da Bahia, será disputada em duplas no formato 2x2 no estilo b.boy, contara com 03 (três) jurados e terá premiações para o 1º lugar de R\$ 300.00 + medalha e troféu, 2º lugar de R\$ 150.00 + medalha e troféu e 3º lugar de R\$ 50.00 + medalha e troféu. Trinta (30) duplas de break já estão escritas para a eliminatória.

A Batalha de Break busca incentivar o fortalecimento da dança de rua como uma linguagem artística. Feita majoritariamente por jovens de periferia, o break permite a criação livre de movimentos próprios a partir do estudo de técnicas da dança. A batalha tem ainda como objetivo promover intercâmbio de artistas de breakdancing com dançarinos das mais variadas técnicas.

**A final** acontece no dia 19 de abril (domingo), às 18h, no Palco Principal do Teatro Vila Velha, no bairro do Campo Grande, e terá como um dos jurados, o pioneiro de break no Brasil o **NELSON TRIUNFO** de São Paulo.

A 2ª Batalha de Break - Evolução HipHop, faz parte da programação do Mês da Dança no Vila, e é uma das ações do Projeto **HipHop em Movimento** que acontece nos dias 18 e 19 de abril no Teatro Vila velha com Workshop de Break, Grafite e Dj. Além de uma feira com artigos de hiphop e artesanato, Exposição de Grafite, um a mesa redonda que discutirá o HipHop como um Fator de Transformação social, e Transmissão do programa "Evolução HipHop" ao VIVO do Passeio Público no dia 18 de abril, em comemoração ao mês de aniversário do movimento HipHop na Bahia. Toda a programação é gratuita, as inscrições para o workshop serão feitas no local.

**Breakdancing em Salvador** – As primeiras roda de break em Salvador começou a ser realizada na década de 80, no centro histórico (pelourinho), pelo dançarino "Roque", que até então, apenas imitava passos de *Michael Jackson*. Ao passar do tempo, com a evolução da cultura hip-hop na Bahia, a roda de break ganha outro caráter. O B.Boy Ananias, integrante do grupo Independente de Rua criou uma nova aparelhagem de som e reuniu diversos b.boys e b.girls no ano de 2002, na Praça da Sé, local o qual até hoje é o ponto de encontro de b.boys e b.girls na cidade, toda as terças-feiras às 20h. A parti daí surgiram às batalhas de break e oficinas em diversos bairros da cidade.

**Confira a programação** do *HipHop em Movimento* no Mês da Dança:  
<http://www.teatrovilavelha.com.br/vivadanca/programacao/programacao3.htm>

## **SERVIÇO**

**O quê?** Eliminatória da 2ª Batalha de Break – Evolução Hip Hop

**Quando?** 12 de abril de 2009 (domingo), a parti das 13h.

**Onde?** Teatro do IRDEB, fim de linha da Federação, Salvador-Ba.

**Quanto?** GRATUITO

## **Mais informações:**

### **Dj Branco**

(71) 91510631 – [cmahiphop@hotmail.com](mailto:cmahiphop@hotmail.com)

### **B.Boy Ananias**

(71) 91954272 / 88837904 - [ananiasbreak@hotmail.com](mailto:ananiasbreak@hotmail.com)



