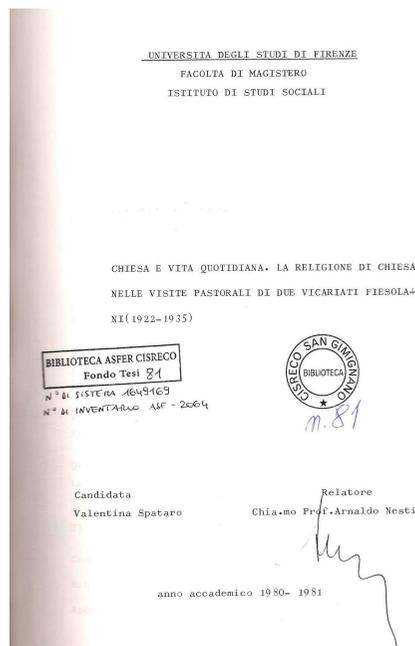


## Il Fondo Tesi

Il Fondo Tesi sul religioso in Toscana fra Otto e Novecento, il cui numero definitivo è di n. 189 volumi, è risultato più ricco del previsto per nuove accessioni avvenute in corso d'opera.

Il Fondo offre uno spaccato della vita religiosa, sociale ed economica (soprattutto rurale/mezzadrile) della Toscana fra Otto e Novecento, analizzata nel particolare delle comunità locali (piccoli comuni, città, aree omogenee, etc)



Frontespizio di una delle 189 Tesi

Il progetto ha usufruito di un **contributo dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze**



Una rara immagine di don Luigi Rosadoni

### INFORMAZIONI

**CENTRO INTERNAZIONALE STUDI  
SUL RELIGIOSO CONTEMPORANEO  
/ CISRECO - SAN GIMIGNANO**  
INDIRIZZO: C. P.11 - VIA SAN GIOVANNI 38  
TEL. 0577 906102  
E-mail: [gpicone@comune.sangimignano.si.it](mailto:gpicone@comune.sangimignano.si.it)  
Sito Internet: [www.asfer.it](http://www.asfer.it)

### Orario Apertura Biblioteca ASFER/CISRECO

**Martedì e Giovedì: ore 10.00-12.30**  
**Per gli altri giorni: su prenotazione telefonica o su richiesta E-mail.**

## **ASFER** **Associazione per lo studio del Fenomeno Religioso**

Via S. Agostino, 16  
50125 FIRENZE

## **CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI SUL RELIGIOSO CONTEMPORANEO** San Gimignano



### **Presentazione catalogo Biblioteca Rosadoni e Fondo Tesi**

Saletta Biblioteca ASFER/CISRECO

PALAZZO PRATELLESI Via San Giovanni 38

**SAN GIMIGNANO**  
**Sabato 10 gennaio 2015, ore 10**



**ASFeR**

**Centro Internazionale di studi  
sul Religioso Contemporaneo**

**Catalogo Biblioteca Rosadoni e Fondo Tesi**

**Presentazione al pubblico e alla  
stampa**

**San Gimignano, Sabato 10 gennaio 2015**

Saletta Biblioteca ASFER/CISRECO  
Via San Giovanni, 38

**Ore 10.00 Presentazione del Catalogo  
Biblioteca Rosadoni e Fondo Tesi**

Interventi di

**Giacomo Bassi**, Sindaco di San  
Gimignano e Presidente CISRECO

**Arnaldo Nesti**, Direttore Scientifico Asfer e  
Cisreco

**Gerardo Fallani**, Webmaster  
ASFER/CISRECO

**Giulia Vivi**, Catalogatrice Biblioteca  
Rosadoni e Fondo Tesi

**Giuseppe Picone**, Responsabile attuazione  
catalogazione Biblioteca Rosadoni e Fondo  
Tesi

**Giovanni Brenzini**, Comunità della  
Resurrezione

**Ore 11.30 Dimostrazione pratica per la  
consultazione**

**NB: Alla cerimonia sono stati invitati i  
rappresentanti dell'Ente CRF**

**Catalogazione Biblioteca Rosadoni  
Scheda finale**

**La Biblioteca Rosadoni**

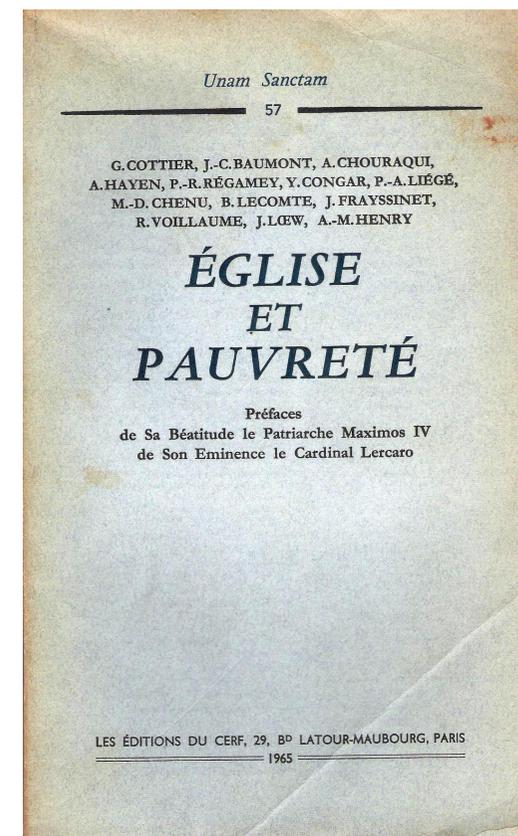
Le Associazioni ASFER e CISECO hanno ultimato la catalogazione della Biblioteca Rosadoni. La consistenza definitiva del fondo è risultata di 1984 volumi, i quali sono stati schedati e la relativa scheda inserita nel catalogo on line Rete Documentaria Senese/REDOS e nel Sistema Bibliotecario Nazionale/SBN. Sono inoltre in corso le pratiche per la confluenza degli stessi dati nell'archivio on line del Sistema Documentario Integrato dell'Area Fiorentina/SDIAF.

Il lavoro di catalogazione ha rivelato un fondo di estremo interesse e di grande originalità. A riprova di questa ultima affermazione: l'impossibilità da parte della catalogatrice di poter usufruire di una "catalogazione derivata" per la schedatura del materiale. Vale a dire: assenza quasi totale dei libri componenti la Biblioteca Rosadoni in altre biblioteche pubbliche. La biblioteca privata del sacerdote ci racconta in maniera completa quelli che erano i suoi interessi nel campo religioso riguardo soprattutto alla liturgia, cui era particolarmente interessato. D'altra parte nella Biblioteca Rosadoni si trovano chiare testimonianze su una stagione del cattolicesimo fiorentino dove figure come Lorenzo Milani, Bruno Borghi, Ernesto Balducci, Giovanni Vannucci, Enzo Mazzi, Giorgio La Pira, etc etc , animavano e agitavano le acque di una cultura religiosa vivace ed inquieta, sempre alla ricerca di modi nuovi di presentare la fede, che fossero in grado di essere significanti per la realtà dell'uomo contemporaneo. Sforzi non sempre adeguati al difficile compito di spingere la Chiesa verso una comprensione via via migliore della modernità, e tuttavia costantemente animati dal desiderio di scorgere nel mondo i segni di una speranza altra, abbandonando al tempo stesso la facile tentazione di giudizi severi e di dure condanne.



Giovanni Vannucci, La parola creatrice

Ne è testimonianza indiretta la massiccia presenza di volumi della LEF / Libreria Editrice Fiorentina (n. 58), ma anche della Casa Editrice La locusta di Vicenza (n. 43). Né potevano mancare libri della Casa Editrice Gribaudo di Torino (n. 88), presso la quale il nostro operò come consulente editoriale. Notevole, fra le case editrici spiccatamente cattoliche, la presenza della Morcelliana di Brescia (n. 128 titoli: fra i quali 16 della bellissima collana "Fuochi" diretta da don Giuseppe De Luca), casa editrice che annoverava fra i fondatori Gian Battista Montini, il futuro Paolo VI. Sul coté francese ci limitiamo a ricordare Les Editions du Cerf, gestita dall'ordine domenicano, fondata nel 1929, su richiesta di papa Pio XI (n. 101 volumi). Infatti Don Rosadoni non mancò di raccogliere nella sua biblioteca non solo volumi in italiano ma anche in francese, alcuni dei quali da lui stesso tradotti.



Uno dei 101 volumi delle Editions du Cerf