

Collana

Sudi e Testi

2

[Frontespizio]

Michelangelo Picone

Perché Folgòre?
Studi e scartafacci su Folgòre da San Gimignano

In appendice il testo commentato delle due corone

a cura di Giuseppe Picone
postfazione di Andrea Aldo Robiglio

CISRECO
Edizioni



[Retro del Frontespizio]

CISRECO
Edizioni



© **CISRECO Edizioni**, San Gimignano 2019

Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo

C.P. 11 – Via San Giovanni, 38 – 53037 San Gimignano (SI)

Tel.: 0577 906102 E-mail: giuseppenicone8547@gmail.com Sito Internet: www.asfer.it

ISBN978-88-943630-6-7

Pubblicazione promossa dalla famiglia in occasione del decimo anniversario della morte di Michelangelo Picone.

L'editore e il curatore ringraziano il Comune di San Gimignano per aver permesso la ristampa de *La brigata di Folgore fra Dante e Boccaccio* e del testo commentato delle due corone; la Salerno Editrice per la ristampa de *Le città toscane*.

La foto in copertina riproduce la pagina autografa dell'incipit de "La città di Folgore".

Indice

Premessa di Giuseppe Picone

Studi

La brigata di Folgòre fra Dante e Boccaccio

Le città toscane

Scartafacci

La città di Folgòre

Le ragioni di un seminario intermedio su Folgòre

Appendice

Testo e commento delle due corone

Scheda Siusa su Michelangelo Picone

Postfazione di Andrea Aldo Robiglio