

Centro Internazionale di studi sul Religioso Contemporaneo

Momenti e figure del religioso

Conferenze Autunno Inverno 2021-22 Modalità on line su piattaforma Zoom CISRECO

Entra nella riunione in Zoom

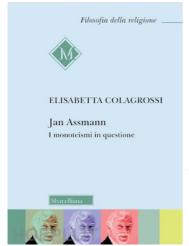
 $\frac{\text{https://us02web.zoom.us/j/84022210423?pwd=NkNYWTFBSTZRVkl6OE1XVW5hRmdLQT09}}{INVITO}$

Venerdì 14 Gennaio 2022, ore 17.00-18.30

ELISABETTA COLAGROSSI

"Jan Assmann, i monoteismi in questione" (Morcelliana, 2020)

Presentazione di Roberto Celada Ballanti



Elisabetta Colagrossi è docente di Storia delle Religioni presso l'Università degli studi di Genova. La sua ricerca è orientata a temi e problemi alla frontiera tra l'ermeneutica filosofica, la filosofia della religione e la storia delle religioni, in vista di una feconda sinergia e contaminazione fra tali discipline, quali: la violenza religiosa, con particolare riferimento alla storia dei monoteismi, il pluralismo e la traducibilità tra le diverse tradizioni, la ricerca di vie dialogiche, in senso interculturale e interreligioso. Organizzatrice e promotrice di diversi convegni e seminari, ha pubblicato presso l'editrice Morcelliana il volume Jan Assmann. I monoteismi in questione. È autrice di diversi saggi, tra cui: Tradurre gli dèi. percorsi, tracce e destini di un'antica pratica religiosa, in «Annali di storia dell'esegesi», 35/2 (2018); Il principe moghul e la congiunzione dei due oceani. Per una ermeneutica della traducibilità delle religioni, in «Giornale di Metafisica» 1 (2017); Il concetto di religio duplex e la religione universale di Gandhi, in Etica culturale e etica religiosa (Mimesis 2017). Ha tradotto e curato i seguenti volumi di Jan Assmann: Il disagio dei monoteismi. Sentieri teorici e autobiografici (Morcelliana 2016); Religio duplex: misteri egizi e Illuminismo europeo (Morcelliana 2017); Religione totale. Origini e

forme dell'inasprimento puritano (Lorenzo de' Medici Press 2017).

Roberto Celada Ballanti è professore ordinario di Filosofia della religione e di Filosofia del dialogo interreligioso presso il Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia (DAFIST) dell'Università di Genova. Tra i suoi lavori ricordiamo: Libertà e mistero dell'essere. Saggio su Gabriel Marcel, Genova 1991; Fede filosofica e libertà religiosa. Karl Jaspers nel pensiero religioso liberale, Brescia 1998; Esistenza e destinazione etica. Studi sul pensiero contemporaneo, Alessandria 2001; Erudizione e teodicea. Saggio sulla concezione della storia di G.W. Leibniz, Napoli 2004; Pensiero religioso liberale. Lineamenti, figure, prospettive, Brescia 2009; Filosofia e religione. Studi su Karl Jaspers, Firenze 2012; Religione, storia, libertà. Studi di filosofia della religione, Napoli 2014; La parabola dei tre anelli. Migrazioni e metamorfosi di un racconto tra Oriente e Occidente, Roma 2017; Filosofia del dialogo interreligioso, Brescia 2020. È traduttore e curatore di opere di Leibniz, Marcel, Jaspers, Karl Barth, Benjamin Constant.

C.P. 11 – Via San Giovanni, 38 – 53037 San Gimignano (SI)

Tel.: 0577 906102 E-mail: gpicone@comune.sangimignano.si.it Sito Internet : www.asfer.it